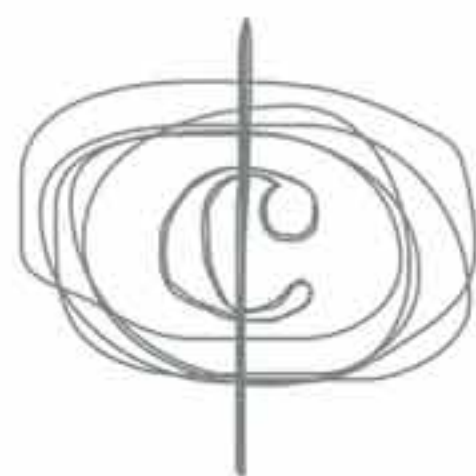
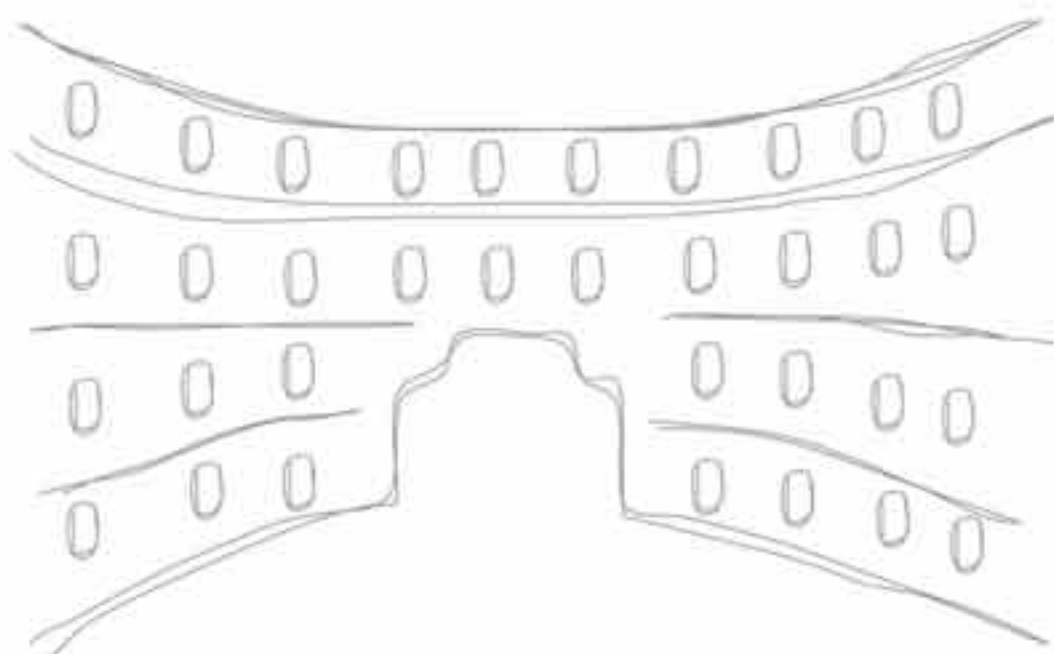




settembre
ottobre
2010



Turandot - Arena di Verona 2010

CON LE TUE IDEE DAI PIÙ FORZA ALL'AMBIENTE.



Discutiamo di ambiente e della salute del pianeta. Unisciti a noi e metti in comune i tuoi pensieri e le tue idee. Perché le soluzioni nascono dal dialogo. Prendi la parola su **avoi**comunicare.it



TELECOM
ITALIA

La nuova collana EDT che accoglie e rispecchia la natura sempre più ibrida e imprevedibile della saggistica musicologica

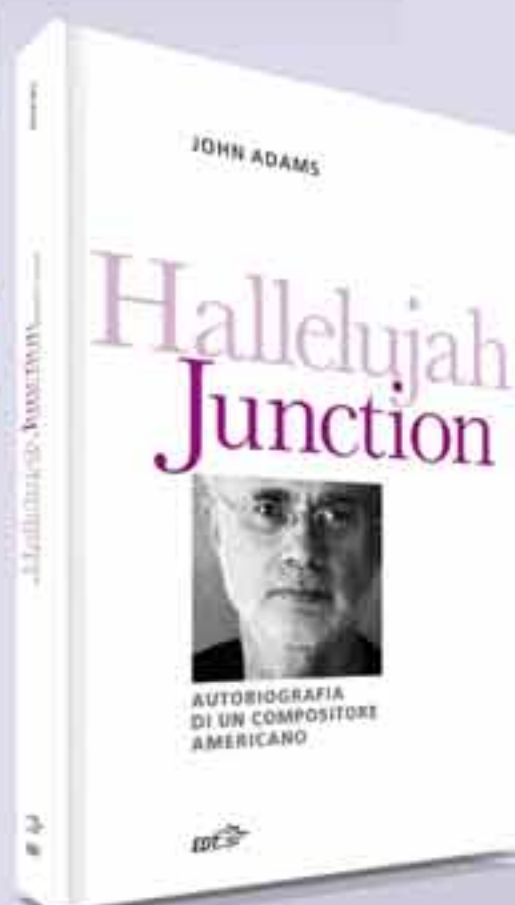
Contrappunti



EMANUELE ARCIULI
**MUSICA PER PIANOFORTE
NEGLI STATI UNITI**
Autori, opere, storia

La fortuna del pianoforte lungo quasi tre secoli di musica americana raccontata da uno dei migliori interpreti delle ultime generazioni.

€ 18,00 [in libreria a settembre]



JOHN ADAMS
HALLELUJAH JUNCTION
Autobiografia di un
compositore americano

L'autobiografia di uno dei più amati compositori viventi è in realtà un pretesto per discorrere dell'ultimo mezzo secolo di storia artistica e intellettuale americana.

€ 18,00 [in libreria a ottobre]



KENNETH HAMILTON
IL TRIONFO DEL PIANOFORTE
Il pianismo romantico
e la sua interpretazione

Un'indagine storico sociologica del recital pianistico nell'Ottocento che sfata per la prima volta alcuni dei più diffusi luoghi comuni sull' "età dell'oro del pianoforte".

€ 26,00 [in libreria a ottobre]

EDT
www.edt.it

Più *Classica*

Il club Carta Più
dedicato agli appassionati
di musica classica



Più Classica è il servizio informativo della Feltrinelli su tutte le promozioni esclusive, gli eventi e le convenzioni riservate ai titolari Carta Più amanti della musica classica. Se sei titolare Carta Più puoi aderire gratuitamente al servizio: rivolgiti alle casse nei negozi *la Feltrinelli* e RicordimediaStores o vai sul sito www.lafeltrinelli.it nell'Area Carta Più.

IL RAZZISMO
È UNA
BRUTTA STORIA.

RICORDIMEDIASTORES

| *la Feltrinelli*

| *la Feltrinelli* 
COMPRA ONLINE



Verona, stagione 2010. Si spegne l'ultima nota di *Turandot* e i riflettori, come in un caloroso abbraccio, bagnano di luce Franco Zeffirelli. Il maestro, 87 anni di eleganza e trionfi, annuncia che *Turandot* sarà il suo ultimo lavoro. E questo potrebbe farci commuovere più della morte della povera Liù. L'Arena di Verona, per la prima volta nella storia, affida le regie di tutte le opere in cartellone alle mani dello stesso regista, e tributa un omaggio all'uomo e all'artista. Il marchio è inconfondibile: esotico, sfarzoso, curatissimo nei particolari, in pieno stile colossale. Insomma un grande spettacolo da applausi a scena aperta, grazie anche ai costumi sfavillanti di Emi Wada, illustre artista giapponese che si guadagnò l'Oscar per il film *Ran* di Akira Kurosawa. Sul palco, nei panni di *Turandot*, l'inossidabile Maria Guleghina. Soprano drammatico con voce d'acciaio ed esperienza invidiabile, con il suo timbro scuro e penetrante, affronta la temibile tessitura del capolavoro pucciniano da vera star della lirica internazionale. Non sappiamo se *Turandot* sarà davvero l'ultima fatica di Zeffirelli, ma Classica non poteva certo non offrire testimonianza di un allestimento che sembra predestinato a diventare un classico delle stagioni dell'Arena.

Non solo Verona. Classica si sposta prima a Pesaro, per un *Comte Ory* del sempre vivace "Rossini Opera Festival", e poi a Jesi per un *Flaminio* di Pergolesi affidato alle cure attente di uno specialista della musica settecentesca come Ottavio Dantone alla guida della sua Accademia Bizantina.

Nuova ed esclusiva produzione del canale, che celebra il bicentenario della nascita di Schumann, l'integrale delle opere per violino e pianoforte del compositore tedesco. Nella prima parte, in onda in settembre, la I e la III Sonata e le tre Romanze, affidate alle mani e al cuore di due grandi solisti italiani: Fulvio Luciani e Riccardo Zadra.

Ospite d'eccezione di *Scatola sonora* è, questa volta, Corrado Augias; il brillante giornalista e scrittore anima, con prontezza di riferimenti accattivanti, la chiacchierata su due capisaldi del melodramma italiano: *Traviata* e *Bohème*. Per la serie *Contrappunti*, Carlo Boccadoro incontra Franco Pulcini, musicologo e responsabile delle Edizioni del Teatro alla Scala. Il tema è Šostakovič, la cui fortunata ricezione italiana è stata molto aiutata da un ormai famoso saggio dello stesso Pulcini. Per la danza due nuove prime integrali prodotte dal canale in diretta dalla Biennale di Venezia 2010: *cut-outs & trees* di Cristina Caprioli, coreografa italiana attiva in Svezia da molti anni, e *Another Evening: Venice/Arsenale* di Bill T. Jones. In ottobre è in scena il classico con un ritratto inedito della giovanissima Petra Conti, rivelazione del corpo di ballo della Scala.

Una nuova stagione di Classica, per un pubblico sempre più esigente ed appassionato.

La redazione di Classica

I Classici



Organigramma del canale Classica

Direttore di rete: **Piero Maranghi**

Assistente del direttore e Responsabile progetti speciali: **Joelle Williams**

Redazione

Coordinamento artistico editoriale: **Amerigo Daveri, Ugo Martelli**

Autori: **Amerigo Daveri, Sergej Grguric, Maria Mauti, Alberto Saibene**

Consulenti musicali: **Ugo Martelli, Carlo Goldstein**

Consulente danza: **Francesca Pedroni**

Consulente musica contemporanea: **Enrico Girardi**

Produzioni e palinsesto: **Francesca Sparaco**

Palinsesto operativo: **Marco Saccullo**

Edizione programmi: **Alessandro Cotroneo**

Coordinamento artistico: **Raffaele Polcino**

Produzione: **Virginia Mazza**

Operatori: **Patrick Gallenti, Krishna Agazzi, Simone Pera**

Montaggio: **Andrea Cerabolini**

Ufficio stampa e Comunicazione

Agata De Laurentiis, Jacopo Pataccini

Classica magazine

Direttore responsabile: **Marta Dore**

Coordinamento editoriale: **Agata De Laurentiis, Francesca Sparaco**

hanno collaborato:

Alessandro Cotroneo, Jacopo Ghilardotti,

Carlo Goldstein, Paolo Faroni, Ugo Martelli, Jacopo Pataccini,

Francesca Pedroni, Raffaele Polcino, Marco Saccullo

FONDAZIONE
ANTONIO STRADIVARI
CREMONA
LA TRIENNALE

con il patrocinio di:



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Regione Lombardia

Culture identità
e Autonomia della Lombardia



XXIII Ed.

CREMONA Mondomusica

SALONE INTERNAZIONALE
DEGLI STRUMENTI
MUSICALI D'ARTIGIANATO

1-3 Ottobre 2010

FIERA DI CREMONA

www.cremonamondomusica.it

per informazioni: info@cremonamondomusica.it

CREMONA FIERE s.p.a.

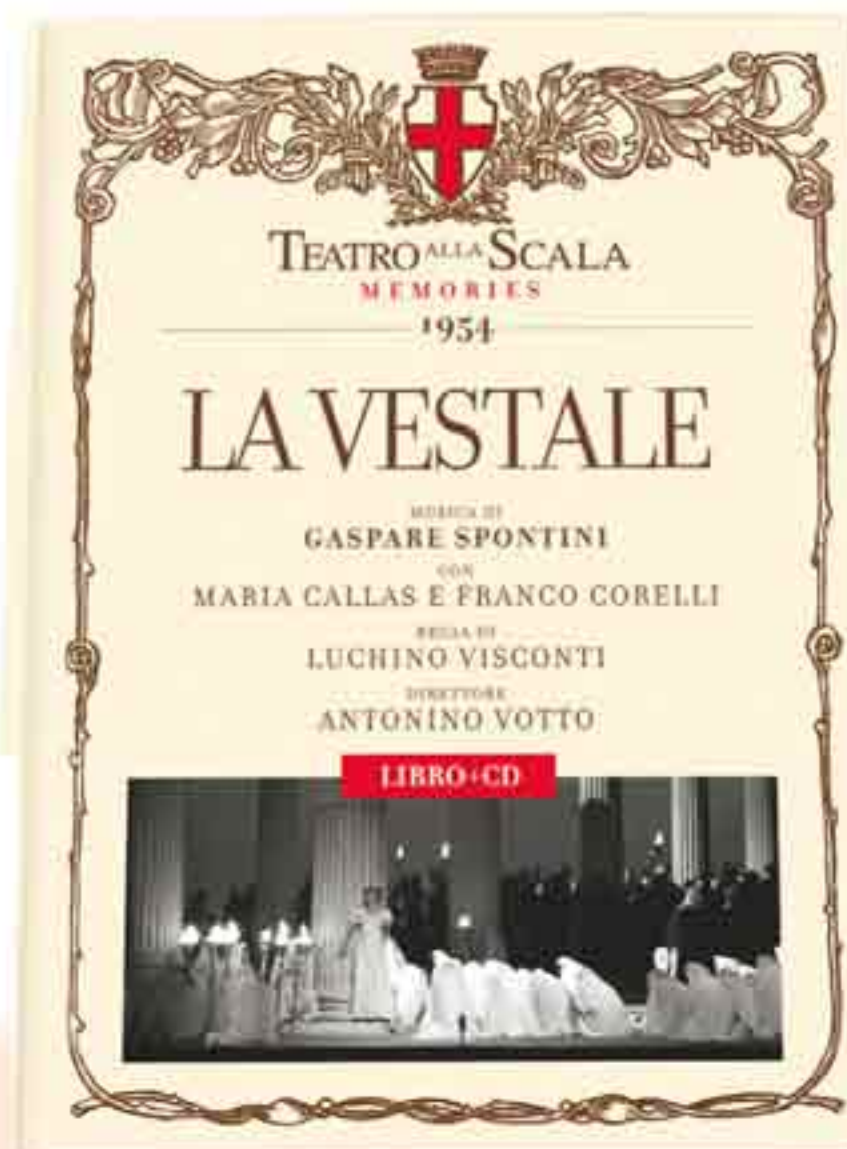
Piazza Zellioli Lanzini, 1 - 26100 Cremona - Italy
Tel. 0039 0372 598011 - Fax 0039 0372 598222
info@cremonamondomusica.it

 **CARIPARMA**
CREDIT AGRICOLE
Banca Ufficiale CremonaFiere

SKIRA CLASSICA e LA SCALA 1778

presentano

TEATRO ALLA SCALA MEMORIES



euro
24,90



**Dal palcoscenico più importante del mondo,
i capolavori che hanno reso celebre il Teatro alla Scala.**

Una nuova collana (libro + cd) corredata da un esclusivo racconto
per immagini: fotografie inedite, bozzetti e figurini tutti provenienti
dall'Archivio del Teatro alla Scala

mercoledì 1

Z	6:00	Händel - Theodora - I.Bolton, dir. - C.Loy, reg.
B	9:20	Danza: Birth-Day, Bella Figura, Coming and going J.Kylian, cor.
S	11:45	Paganini - Quartetto n.15 - Solisti di Mosca - Y.Bashmet, vla.
	12:00	Prokof'ev - Concerto per pianoforte n.3 M.Argerich, pf. - C.Dutoit, dir.
O	12:45	Opera: Puccini - Turandot - Z.Mehta, dir. - C.Kaige, reg.
	14:55	Puccini - Turandot - backstage
	15:35	Canto: Schubert - La bella mugnaia D.795 - H.Prey, bar.
C	16:50	Contemporanea: Conversazione con Pierre Boulez
	17:20	Novecento: Piazzolla - Adios Nonino, Concerto per bandoneon - A.Piazzolla, bandoneon - P.Steinberg, dir.
G	17:55	Zino Francescatti
D	18:55	Böhm prova Beethoven - Sinfonia n.7
	20:00	Karl Böhm - ritratto
M		Monografia
	21:05	Contrappunti - Bruno Casoni e il Coro del Teatro alla Scala
K	23:10	Schubert - Quartetto D.810 - Quartetto Sine Nomine
J	0:00	Recital: Boris Berezovski

venerdì 3

S	7:00	Strauss - Suite "Il cavaliere della rosa", Don Juan Junge Deutsche Philharmonie - M.Pintscher, dir.
J	8:05	Sacra: Verdi - Messa da Requiem con L.Pavarotti, N.Ghiaurov - H.von Karajan, dir.
	9:40	Antica: Haydn - Sinfonia Hob.I:79 The Academy of Ancient Music - C.Hogwood, dir.
Z	10:15	Händel - Theodora - I.Bolton, dir. - C.Loy, reg.
K	13:40	Beethoven - Quartetto d'archi op.132 - Quartetto Alban Berg
B	14:35	Danza: Lo schiaccianoci - La storia di Clara - G.Murphy, cor.
O	16:35	Opera: Händel - Ariodante - A.Curtis, dir. - J.Pascoe, reg.
	19:25	Canto: La grande notte a Verona
G		Archivio
	20:30	Igor Markevitch
C		Contemporanea e Novecento
	21:30	Contemporanea: Incontri contemporanei - Carlo Boccadoro
	22:05	Contemporanea: Adès - Asyla Berliner Philharmoniker - S.Rattle, dir.
D	22:45	Notevoli - Francesco Tamiaiti
	23:25	Manuel De Falla - ritratto

giovedì 2

K	7:00	Schubert - Quartetto D.810 - Quartetto Sine Nomine
B	7:55	Danza: Giselle - D.Blair, cor.
	9:35	Danza: Anna Pavlova - ritratto
F	10:05	Oltre Classica: Attraverso il tempo attraversato dal tempo ... Un secolo con Gillo Dorfles - F.Leprino, reg.
	11:15	Jazz: Niels-Henning Ørsted Pedersen
S	12:15	Mendelssohn - Concerto per pianoforte n.2 H.Francesch, pf. - N.Marriner, dir.
	12:45	Mendelssohn - Sinfonia n.5 - P.Olmi, dir.
O	13:30	Opera: Rossini - La Gazza ladra - L.Jia, dir. - D.Michieletto, reg.
	16:55	Canto: Gala dal Sydney Opera House - J.Sutherland, sop. M.Horne, m.sop. - R.Bonynghe, dir. - parte I
J	17:55	Sacra: Berlioz - Requiem Orch. Nazionale Francese - L.Bernstein, dir.
	19:30	Antica: Bach - Concerto brandeburghese BWV 1048 Concentus Musicus Vienna - N.Hamoncourt, dir.
C	19:50	Contemporanea: Corghi - Fero dolore A.Serova, vla. - Krasnoyarsk Chamber Orchestra - F.Faes, dir.
D		Documentario
	21:00	Teresa Berganza - masterclass
	22:15	Karajan prova ed esegue Beethoven Sinfonia n.5 (Andante con moto)
G	22:55	Paul Paray
M	0:00	Contrappunti - Bruno Casoni e il Coro del Teatro alla Scala

sabato 4

D	5:30	Karajan - Maestro del video
	6:30	Jules Massenet - ritratto
G	7:30	Zino Francescatti
M	8:30	Contrappunti - Bruno Casoni e il Coro del Teatro alla Scala
B	10:30	Danza: Birth-Day, Bella Figura, Coming and going J.Kylian, cor.
F	12:50	Film: Lulù, il vaso di Pandora - G.W.Pabst, reg.
Z	15:15	Händel - Theodora - I.Bolton, dir. - C.Loy, reg.
S	18:30	Mozart - Concerto per pianoforte KV 415 Camerata Salzburg - M.Uchida, pf.
	19:05	Mozart - Sinfonia KV 543 Orch. Mozarteum Salisburgo - H.Soudant, dir.
K	19:50	Mendelssohn - Sonata per violino op.4 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf.
	20:20	Mendelssohn - Trio op.49 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf. - L.Harrell, cello
O		Opera e Canto
	21:00	Opera: Verdi - Aida - C.Rizzi, dir. - G.Vick, reg.
	23:20	Canto: Barbara Hendricks in Leningrado
C	0:55	Contemporanea: Corghi - Fero dolore A.Serova, vla. - Krasnoyarsk Chamber Orchestra - F.Faes, dir.



domenica 5

B	7:50	Danza: Lo schiaccianoci - La storia di Clara - G.Murphy, cor.
J		Sacra, Recital
	9:50	Sacra: Fauré - Requiem op.48 - H.Prey, bar. - L.Hager, dir.
	10:40	Recital: Vanessa Wagner
O	11:45	Opera: Puccini - Turandot - Z.Mehta, dir. - C.Kaige, reg.
	13:55	Puccini - Turandot - backstage
	14:35	Canto: Schubert - La bella mugnaia D.795 - H.Prey, bar.
G	15:50	Igor Markevitch
K	16:45	Mozart - Sonata KV 457 - A.Ciccolini, pf.
	17:10	Mozart - Quartetto per archi KV 428 - Quartetto Hagen
M	17:45	Contrappunti - Bruno Casoni e il Coro del Teatro alla Scala
C	19:45	Contemporanea: Incontri contemporanei - Carlo Boccadoro
	20:25	Contemporanea: Adès - Asyla Berliner Philharmoniker - S.Rattle, dir.
S		Concerto
	21:00	Khačaturjan - Concerto per violoncello - F.Guye, cello Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
	21:40	Musorgskij - Kovantschina Orch. Suisse Romande - E.Krivine, dir.
	21:55	Glazunov - Ouverture solenne op.73 Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
Z	22:20	Händel - Theodora - I.Bolton, dir. - C.Loy, reg.
D	1:40	Teresa Berganza - masterclass
	2:55	Karajan prova ed esegue Beethoven Sinfonia n.5 (Andante con moto)

Mercoledì 1, 15, e 29 settembre ore 21.00

I Contrappunti di settembre

La serie di interviste condotte da Carlo Boccadoro prosegue per il mese di settembre con nuovi appuntamenti. Mercoledì 1 verrà riproposto l'incontro con il direttore del Coro della Scala Bruno Casoni, il 15 è la volta di Marcello Panni (nella foto), compositore e direttore d'orchestra tra i più strenui promotori della musica contemporanea in Italia. Infine il 29 il musicologo Franco Pulcini ci condurrà alla scoperta dell'opera e della personalità di Dimitrij Šostakovič



Sabato 4 settembre ore 21.00

Verdi - Aida

L'ambientazione nell'Egitto faraonico di Aida sembra rappresentare da sempre il pretesto per allestimenti quasi esclusivamente tradizionali. Non è però questo il caso dello spettacolo presentato al Festival di Bregenz. Il regista Graham Vick ha infatti impiegato come scenario le rovine dell'imperialismo americano: frammenti della statua della libertà viaggiano sull'immensa scena a cielo aperto. Uno spettacolo di grande impatto drammatico che non trascuri la spettacolarità.



i consigli del mese

IL DVD

Io sono l'amore

di Luca Guadagnino

con Tilda Swinton, Gabriele Ferzetti, Alba Rohrwacher.
Dolmen - Mikado, Italia 2010.

Con la complicità galeotta di un giovane cuoco ambizioso, qui va in scena il progressivo sgretolamento di un'ingessata famiglia della borghesia milanese, scatenato dalla scomparsa del patriarca e accelerato dalle amorose fughe in avanti della figlia e della nipote. Sullo sfondo di una Milano più bella del solito (forse perchè innervata), ecco un film coraggioso, sempre in bilico fra lo Stracult e Luchino Visconti, ma con alcuni autentici colpi di genio: un set fiabesco come la Villa Necchi Campiglio di Piero Portaluppi, (in pieno centro e realmente abitata fino a pochi anni fa); un cast di qualità rara e internazionale (Tilda Swinton e l'esordio al cinema di Pippo Delbono); l'uso melodrammatico delle musiche di John Adams. Certo, i due amanti che fanno sesso alternati alle api che impollinano potevano risparmiarci.



IL LIBRO

Il sogno 101

di Giacinto Scelsi

Quodlibet, Macerata, 2010.
510 pagine. 38,00 euro.

Perché il grande pubblico italiano si riaccorgesse di Giacinto Scelsi c'è voluto che Martin Scorsese ne scegliesse due brani per il suo ultimo film, *Shutter Island*. Mistico solitario e aristocratico, Scelsi è stato un controverso pioniere della musica contemporanea, idolatrato all'estero e guardato con sospetto accademico in patria. Il volume raccoglie due racconti autobiografici, registrati nel 1973 e nel 1980 su magnetofono da Scelsi stesso, con l'esplicita indicazione che fossero pubblicati almeno quindici anni dopo la sua morte (esotericamente avvenuta l'8/8/88). Dove Scelsi parla della sua musica, ma anche della sua visione del mondo. La lettura è scorrevole e alla portata di tutti; gli elementi di interesse sono tanti e nulla è affrontato in maniera scontata. Non a caso, il saggio introduttivo di Quirino Principe s'intitola "Venuto dal futuro".



IL DISCO

Cofanetto Cherubini

Emi music

25,00 euro

Per celebrare il duecentocinquantenario della nascita di Luigi Cherubini (14 settembre 1760), è in uscita un ricco cofanetto composto da 7 cd che ripercorre la sua attività.

Tranne che per *Medea*, la cui esecuzione si deve alla popolarità che le ha fatto guadagnare Maria Callas con la sua 'divina' interpretazione, le opere di Cherubini non vengono eseguite attualmente, ma sono le sue composizioni per coro - in particolare le Messe e i Requiem - che attraggono l'attenzione del pubblico. Riccardo Muti ha inciso sette di queste composizioni e crede fermamente nella loro importanza per la storia della musica. La raccolta è arricchita da 8 overtures dirette da Sir Neville Marriner, che accompagna anche Barry Tuckwell nella Sonata n.2 per Corno e Archi e Maria Callas che canta la famosissima aria dall'atto primo di *Medea*, nella traduzione italiana.



lunedì 6

O	7:00	Opera: Verdi - Aida - C.Rizzi, dir. - G.Vick, reg.
	9:25	Canto: Barbara Hendricks in Leningrado
J	11:00	Sacra: Buxtehude - Membra Jesu nostri A.Scholl, ten. - R.Jacobs, dir.
	12:00	Recital: Lang Lang
C	13:05	Contemporanea: Arvo Pärt - ritratto
D	14:45	Karajan - Maestro del video
	15:40	Jules Massenet - ritratto
K	16:45	Mendelssohn - Sonata per violino op.4 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf.
	17:15	Mendelssohn - Trio op.49 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf. - L.Harrell, cello
S	17:50	Khačaturjan - Concerto per violoncello - F.Guye, cello Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
	18:25	Musorgskij - Kovantschina Orch. Suisse Romande - E.Krivine, dir.
	18:40	Glazunov - Ouverture solenne op.73 Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
M	19:00	Contrappunti - Bruno Casoni e il Coro del Teatro alla Scala
B		Palcoscenico
	21:05	Danza: Running sushi, Part time heroes, Legal Errorist C.Haring, cor.
	22:30	Danza in scena: Akram Khan
F	23:20	Film: L'uomo che ride - P.Leni, reg.
G	1:20	Zino Francescatti

martedì 7

G	8:00	Hans Schmidt-Isserstedt
C	9:05	Contemporanea: Incontri contemporanei - Carlo Boccadoro
	9:45	Contemporanea: Adès - Asyla Berliner Philharmoniker - S.Rattle, dir.
S	10:20	Mozart - Concerto per pianoforte KV 415 Camerata Salzburg - M.Uchida, pf.
	10:55	Mozart - Sinfonia KV 543 Orch. Mozarteum Salisburgo - H.Soudant, dir.
O	11:35	Opera: Puccini - Turandot - Z.Mehta, dir. - C.Kaige, reg.
	13:45	Puccini - Turandot - backstage
	14:25	Canto: Schubert - La bella mugnaia D.795 - H.Prey, bar.
J	15:40	Sacra: Fauré - Requiem op.48 - H.Prey, bar. - L.Hager, dir.
	16:30	Recital: Vanessa Wagner
D	17:30	Teresa Berganza - masterclass
	18:50	Karajan prova ed esegue Beethoven Sinfonia n.5 (Andante con moto)
K		Camera
	19:30	Janáček - Quartetto per archi n.1 - Quartetto Hagen
	19:50	Ravel - Quartetto per archi in fa maggiore Quartetto Hagen
Z		Opera Straniera
	20:30	Lehár - Giuditta - W.Ebert, dir. - G.Hassert, reg.
B	22:20	Danza: Giselle - D.Blair, cor.
	23:55	Danza: Anna Pavlova - ritratto
F	0:25	Oltre Classica: Attraverso il tempo attraversato dal tempo ... Un secolo con Gillo Dorfles - F.Leprino, reg.
	1:35	Jazz: Niels-Henning Ørsted Pedersen

mercoledì 8

Z	8:00	Lehár - Giuditta - W.Ebert, dir. - G.Hassert, reg.
B	9:50	Danza: Running sushi, Part time heroes, Legal Errorist C.Haring, cor.
	11:20	Danza in scena: Akram Khan
S	12:15	Strauss - Suite "Il cavaliere della rosa", Don Juan Junge Deutsche Philharmonie - M.Pintscher, dir.
O	13:15	Opera: Verdi - Aida - C.Rizzi, dir. - G.Vick, reg.
	15:30	Canto: Barbara Hendricks in Leningrado
C	17:10	Contemporanea: Incontri contemporanei - Giorgio Battistelli
G	18:00	Igor Markevitch
D	18:55	Montserrat Caballé - ritratto
	19:55	Celibidache prova Bruckner - Messa n.3
M		Monografia
	21:00	Scatola sonora - Gianandrea Gavazzeni
K	23:10	Mendelssohn - Sonata per violino op.4 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf.
	23:40	Mendelssohn - Trio op.49 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf. - L.Harrell, cello
J	0:20	Sacra: Berlioz - Requiem Orch. Nazionale Francese - L.Bernstein, dir.
	1:50	Antica: Bach - Concerto brandeburghese BWV 1048 Concentus Musicus Vienna - N.Harnoncourt, dir.

giovedì 9

K	6:30	Mendelssohn - Sonata per violino op.4 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf.
	7:05	Mendelssohn - Trio op.49 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf. - L.Harrell, cello
B	7:45	Danza: Lo schiaccianoci - La storia di Clara - G.Murphy, cor.
F	9:45	Film: Il silenzio degli angeli - O.Mille, reg.
	11:30	Jazz: Dexter Gordon - recollections
S	11:50	Mozart - Concerto per pianoforte KV 415 Camerata Salzburg - M.Uchida, pf.
	12:30	Mozart - Sinfonia KV 543 Orch. Mozarteum Salisburgo - H.Soudant, dir.
O	13:10	Opera: Salieri - L'Europa Riconosciuta R.Muti, dir. - L.Ronconi, reg.
	15:35	Canto: Gala dal Sydney Opera House - J.Sutherland, sop. M.Horne, m.sop. - R.Bonynghe, dir. - parte II
J	17:15	Sacra: Buxtehude - Membra Jesu nostri A.Scholl, ten. - R.Jacobs, dir.
	18:15	Recital: Lang Lang
C	19:20	Contemporanea: Arvo Pärt - ritratto
D		Documentario
	21:00	Yehudi Menuhin - ritratto
G	23:05	Gundula Janowitz e Elisabeth Grümmer
M	0:00	Scatola sonora - Gianandrea Gavazzeni



venerdì 10

S	8:00	Mendelssohn - Concerto per pianoforte n.2 H.Francesch, pf. - N.Marriner, dir.
	8:30	Mendelssohn - Sinfonia n.5 - P.Olmi, dir.
J	9:15	Recital: Boris Berezovski
Z	11:05	Lehár - Giuditta - W.Ebert, dir. - G.Hassert, reg.
K	12:50	Schubert - Quartetto D.810 - Quartetto Sine Nomine
B	13:40	Danza: Birth-Day, Bella Figura, Coming and going J.Kylian, cor.
O	16:05	Opera: Rossini - La Gazza ladra - L.Jia, dir. - D.Michieletto, reg.
	19:35	Canto: Gala dal Sydney Opera House - J.Sutherland, sop. M.Horne, m.sop. - R.Bonynghe, dir. - parte I
G		Archivio
	20:35	Julius Katchen
C		Contemporanea e Novecento
	21:30	Contemporanea: Incontri contemporanei - Matteo D'Amico
	22:10	Contemporanea: Arvo Pärt e Al'fred Schnittke G.Kremer, vl.
D	22:40	Karajan - Maestro del video
	23:40	Jules Massenet - ritratto

domenica 12

B	6:30	Danza: Birth-Day, Bella Figura, Coming and going J.Kylian, cor.
J		Sacra
	9:00	Bach - Passione secondo Matteo Orch. Gewandhaus Lipsia - G.C.Biller, dir.
O	12:15	Opera: Verdi - Aida - C.Rizzi, dir. - G.Vick, reg.
	14:25	Canto: Barbara Hendricks in Leningrado
G	15:55	Julius Katchen
K	16:55	Beethoven - Quartetto d'archi op.132 - Quartetto Alban Berg
M	17:50	Scatola sonora - Gianandrea Gavazzeni
C	19:50	Contemporanea: Incontri contemporanei - Matteo D'Amico
	20:30	Contemporanea: Arvo Pärt e Al'fred Schnittke - G.Kremer, vl.
S		Concerto
	21:00	Gounod - Petite Symphonie Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
	21:25	Haydn - Sinfonia Hob.I:100 Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
Z	22:00	Lehár - Giuditta - W.Ebert, dir. - G.Hassert, reg.
D	23:40	Yehudi Menuhin - ritratto

sabato 11

D	8:00	Teresa Berganza - masterclass
	9:20	Karajan prova ed esegue Beethoven Sinfonia n.5 (Andante con moto)
G	9:55	Igor Markevitch
M	10:50	Scatola sonora - Gianandrea Gavazzeni
B	12:55	Danza: Running sushi, Part time heroes, Legal Errorist C.Haring, cor.
	14:20	Danza in scena: Akram Khan
F	15:05	Film: L'uomo che ride - P.Leni, reg.
Z	17:05	Lehár - Giuditta - W.Ebert, dir. - G.Hassert, reg.
S	18:50	Khačaturjan - Concerto per violoncello - F.Guye, cello Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
	19:30	Musorgskij - Kovantschina Orch. Suisse Romande - E.Krivine, dir.
	19:45	Glazunov - Ouverture solenne op.73 Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
K	20:05	Janáček - Quartetto per archi n.1 - Quartetto Hagen
	20:25	Ravel - Quartetto per archi in fa maggiore - Quartetto Hagen
O		Opera e Canto
	21:05	Opera: Rossini - La scala di seta C.Scimone, dir. - D.Michieletto, reg.
	23:00	Canto: Mahler - Il canto della terra con C.Ludwig, R.Kollo - L.Bernstein, dir.
C	0:20	Contemporanea: Arvo Pärt - ritratto

Lunedì 6 settembre dalle ore 21.05

Danza: Running sushi, Part time heroes, Legal Errorist

Chris Haring e il collettivo di Vienna Liquid Loft rappresentano una ricerca intrigante della scena contemporanea. In bilico tra danza, installazione e creazione video, Haring e compagni firmano pezzi giocati sull'abbinamento tra humour, combinazione bizzarra tra movimento e le voci dei danzatori rielaborate al computer, shekerata con il culto dell'immagine. Riferimenti al mondo dei manga con *Running Sushi*, al divismo con *Part Time Heroes*, per concludere con l'ambiguità dell'assolo di Stephanie Cumming in *Legal Errorist*: un trittico per lasciarsi sedurre dal graffio di un gruppo dall'appeal unico.



Sabato 11 settembre ore 21.05

Opera: Rossini - La scala di seta

Davvero divertente questa farsa comica di Rossini! Una serie incredibile di intrighi, nascondigli, travestimenti per una trama amorosa, di derivazione veneziana, che si gioca tutta intorno alla scala di seta che usano i focosi amanti per raggiungere le loro amate su un balcone. Dal Rossini Opera Festival uno spettacolo di Michieletto con la direzione di Claudio Scimone. (foto di Studio Amati Bacciardi)



lunedì 13

O	8:30	Opera: Rossini - La scala di seta C.Scimone, dir. - D.Michieletto, reg.
	10:30	Canto: Mahler - Il canto della terra con C.Ludwig, R.Kollo - L.Bernstein, dir.
J	11:45	Sacra: Fauré - Requiem op.48 - H.Prey, bar. - L.Hager, dir.
	12:35	Recital: Vanessa Wagner
C	13:40	Contemporanea: Incontri contemporanei - Carlo Boccadoro
	14:20	Contemporanea: Adès - Asyla Berliner Philharmoniker - S.Rattle, dir.
D	14:55	Teresa Berganza - masterclass
	16:15	Karajan prova ed esegue Beethoven Sinfonia n.5 (Andante con moto)
K	16:55	Janáček - Quartetto per archi n.1 - Quartetto Hagen
	17:15	Ravel - Quartetto per archi in fa maggiore - Quartetto Hagen
S	17:55	Gounod - Petite Symphonie Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
	18:20	Haydn - Sinfonia Hob.I:100 Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
M	18:55	Scatola sonora - Gianandrea Gavazzeni
B		Palcoscenico
	21:00	Danza: Lo Schiaccianoci - K.Simonov, cor.
F	22:35	Film: Il gabinetto delle figure di cera - P.Leni, reg.
	0:00	Jazz: Willie Dixon
G	0:30	Igor Markevitch

martedì 14

G	7:00	Zino Francescatti
C	8:00	Contemporanea: Incontri contemporanei - Matteo D'Amico
	8:40	Contemporanea: Arvo Pärt e Al'fred Schnittke - G.Kremer, vl.
S	9:10	Khačaturjan - Concerto per violoncello - F.Guye, cello Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
	9:50	Musorgskij - Kovantschina Orch. Suisse Romande - E.Krivine, dir.
	10:05	Glazunov - Ouverture solenne op.73 Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
O	10:30	Opera: Verdi - Aida - C.Rizzi, dir. - G.Vick, reg.
	12:45	Canto: Barbara Hendricks in Leningrado
J	14:20	Sacra: Bach - Passione secondo Matteo Orch. Gewandhaus Lipsia - G.C.Biller, dir.
D	17:25	Yehudi Menuhin - ritratto
K		Camera
	19:30	Luciani e Zadra - Integrale Schumann - parte I
Z		Opera Straniera
	20:30	Bizet - I pescatori di perle - M.Viotti, dir. - P.L.Pizzi, reg.
B	22:45	Danza: Lo schiaccianoci - La storia di Clara - G.Murphy, cor.
F	0:45	Film: Il silenzio degli angeli - O.Mille, reg.
	2:30	Jazz: Dexter Gordon - recollections

mercoledì 15

Z	8:30	Bizet - I pescatori di perle - M.Viotti, dir. - P.L.Pizzi, reg.
B	10:45	Danza: Lo Schiaccianoci - K.Simonov, cor.
S	12:20	Mendelssohn - Concerto per pianoforte n.2 H.Francesch, pf. - N.Marriner, dir.
	12:50	Mendelssohn - Sinfonia n.5 - P.Olmi, dir.
O	13:30	Opera: Rossini - La scala di seta C.Scimone, dir. - D.Michieletto, reg.
	15:25	Canto: Mahler - Il canto della terra con C.Ludwig, R.Kollo - L.Bernstein, dir.
C	16:45	Contemporanea: Corghi - Fero dolore A.Serova, vla. - Krasnoyarsk Chamber Orchestra - F.Faes, dir.
G	17:50	Julius Katchen
D	18:50	Notevoli - Francesco Tamia
	19:30	Manuel De Falla - ritratto
M		Monografia
	21:00	Contrappunti - Marcello Panni
K	23:05	Janáček - Quartetto per archi n.1 - Quartetto Hagen
	23:30	Ravel - Quartetto per archi in fa maggiore - Quartetto Hagen
J	0:10	Sacra: Buxtehude - Membra Jesu nostri A.Scholl, ten. - R.Jacobs, dir.
	1:15	Recital: Lang Lang

giovedì 16

K	7:00	Janáček - Quartetto per archi n.1 - Quartetto Hagen
	7:25	Ravel - Quartetto per archi in fa maggiore - Quartetto Hagen
B	8:05	Danza: Birth-Day, Bella Figura, Coming and going J.Kylian, cor.
F	10:25	Film: Lulù, il vaso di Pandora - G.W.Pabst, reg.
S	12:45	Khačaturjan - Concerto per violoncello - F.Guye, cello Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
	13:25	Musorgskij - Kovantschina Orch. Suisse Romande - E.Krivine, dir.
	13:40	Glazunov - Ouverture solenne op.73 Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
O	14:00	Opera: Puccini - Turandot - Z.Mehta, dir. - C.Kaige, reg.
	16:10	Puccini - Turandot - backstage
	16:50	Canto: Schubert - La bella mugnaia D.795 - H.Prey, bar.
J	18:05	Sacra: Fauré - Requiem op.48 - H.Prey, bar. - L.Hager, dir.
	18:50	Recital: Vanessa Wagner
C	19:55	Contemporanea: Incontri contemporanei - Carlo Boccadoro
	20:35	Contemporanea: Adès - Asyla Berliner Philharmoniker - S.Rattle, dir.
D		Documentario
	21:10	Eddie Rosner - The jazzman from the Gulag
	22:15	Sergej Prokof'ev - ritratto
G	23:30	Hans Schmidt-Isserstedt
M	0:30	Contrappunti - Marcello Panni



venerdì 17

S	7:30	Mozart - Concerto per pianoforte KV 415 Camerata Salzburg - M.Uchida, pf.
	8:10	Mozart - Sinfonia KV 543 Orch. Mozarteum Salisburgo - H.Soudant, dir.
J	8:55	Sacra: Berlioz - Requiem Orch. Nazionale Francese - L.Bernstein, dir.
	10:25	Antica: Bach - Concerto brandeburghese BWV 1048 Concentus Musicus Vienna - N.Harnoncourt, dir.
Z	10:45	Bizet - I pescatori di perle - M.Viotti, dir. - P.L.Pizzi, reg.
K	13:05	Mendelssohn - Sonata per violino op.4 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf.
	13:30	Mendelssohn - Trio op.49 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf. - L.Harrell, cello
B	14:10	Danza: Running sushi, Part time heroes, Legal Errorist C.Haring, cor.
	15:35	Danza in scena: Akram Khan
O	16:25	Opera: Salieri - L'Europa Riconosciuta R.Muti, dir. - L.Ronconi, reg.
	18:50	Canto: Gala dal Sydney Opera House - J.Sutherland, sop. M.Horne, m.sop. - R.Bonynghe, dir. - parte II
G	20:30	Archivio Carlo Maria Giulini
C	21:30	Contemporanea e Novecento Contemporanea: Incontri contemporanei - Silvia Colasanti
D	22:20	Teresa Berganza - masterclass
	23:40	Karajan prova ed esegue Beethoven Sinfonia n.5 (Andante con moto)

domenica 19

B	8:30	Danza: Running sushi, Part time heroes, Legal Errorist C.Haring, cor.
	10:00	Danza in scena: Akram Khan
J	10:45	Antica, Ciclo Novecento Antica: Cecilia Bartoli - Sacrificium
	11:50	Ciclo Novecento con Francesco Maria Colombo Gustav Mahler
O	13:10	Opera: Rossini - La scala di seta C.Scimone, dir. - D.Michieletto, reg.
	15:05	Canto: Mahler - Il canto della terra con C.Ludwig, R.Kollo - L.Bernstein, dir.
G	16:20	Carlo Maria Giulini
K	17:20	Schubert - Quartetto D.810 - Quartetto Sine Nomine
M	18:05	Contrappunti - Marcello Panni
C	20:10	Contemporanea: Incontri contemporanei - Silvia Colasanti
S	21:00	Concerto Bruckner - Sinfonia n.5 - Cleveland Orchestra F.Welser-Möst, dir. (esecuzione e intervista)
Z	22:40	Bizet - I pescatori di perle - M.Viotti, dir. - P.L.Pizzi, reg.
D	0:55	Eddie Rosner - The jazzman from the Gulag
	2:00	Sergej Prokof'ev - ritratto

sabato 18

D	8:00	Yehudi Menuhin - ritratto
G	10:10	Julius Katchen
M	11:05	Contrappunti - Marcello Panni
B	13:15	Danza: Lo Schiaccianoci - K.Simonov, cor.
F	14:50	Film: Il gabinetto delle figure di cera - P.Leni, reg.
	16:10	Jazz: Willie Dixon
Z	16:45	Bizet - I pescatori di perle - M.Viotti, dir. - P.L.Pizzi, reg.
S	19:00	Gounod - Petite Symphonie Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
	19:20	Haydn - Sinfonia Hob.I:100 Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
K	19:55	Luciani e Zadra - Integrale Schumann - parte I
O	21:00	Opera e Canto Opera: Puccini - Turandot G.Carella, dir. - F.Zeffirelli, reg. (Arena di Verona, 2010)
	23:25	Canto: Schubert - Winterreise T.Quasthoff, bar. - D.Barenboim, pf.
C	1:00	Contemporanea: Incontri contemporanei - Carlo Boccadoro
	1:35	Contemporanea: Adès - Asyla Berliner Philharmoniker - S.Rattle, dir.

Martedì 14 settembre ore 19.30

Caera: Luciani e Zadra - Integrale Schumann - parte I

Una produzione di Classica per celebrare il bicentenario della nascita di Robert Schumann. Il violinista Fulvio Luciani, membro del celebre Quartetto Borciani e già presente sul nostro canale come ospite di Scatola Sonora, affronta con il pianista Riccardo Zadra le Sonate per violino n.1-3 e le tre Romanze. Un modo per avvicinare uno Schumann non puramente pianistico grazie a due interpreti che sanno trovare un'intesa cameristica perfetta.



Sabato 18 settembre ore 21.00

Opera: Puccini - Turandot

Dalla splendida cornice del meraviglioso teatro romano, ecco la Città Proibita ideata da Franco Zeffirelli per il nuovo, faraonico allestimento della *Turandot*, che ha inaugurato la stagione lirica dell'Arena di Verona. Una produzione da kolossal, con cori imponenti, costumi sfarzosi e tecnologia d'avanguardia. E sul palco la star internazionale Maria Guleghina canta e incanta, tra statue dorate, pagode e profumi d'oriente.



lunedì 20

O	6:00	Opera: Puccini - Turandot G.Carella, dir. - F.Zeffirelli, reg. (Arena di Verona, 2010)
	8:35	Canto: Schubert - Winterreise T.Quasthoff, bar. - D.Barenboim, pf.
J	10:05	Sacra: Bach - Passione secondo Matteo Orch. Gewandhaus Lipsia - G.C.Biller, dir.
C	13:10	Contemporanea: Incontri contemporanei - Matteo D'Amico
	13:45	Contemporanea: Arvo Pärt e Al'fred Schnittke - G.Kremer, vl.
D	14:15	Yehudi Menuhin - ritratto
K	16:20	Luciani e Zadra - Integrale Schumann - parte I
S	17:20	Bruckner - Sinfonia n.5 - Cleveland Orchestra F.Welser-Möst, dir. (esecuzione e intervista)
M	19:00	Contrappunti - Marcello Panni
B		Palcoscenico
	21:05	Danza: Cut-outs & trees - C.Caprioli, cor.
	22:10	Danza in scena: Adamo ed Eva di Virgilio Sieni
F	23:05	Film: Metropolis - F.Lang, reg. (musica di Giorgio Moroder)
G	0:35	Julius Katchen

martedì 21

G	9:00	Igor Markevitch
C	9:55	Contemporanea: Incontri contemporanei - Silvia Colasanti
S	10:50	Gounod - Petite Symphonie Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
	11:10	Haydn - Sinfonia Hob.I:100 Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
O	11:45	Opera: Rossini - La scala di seta C.Scimone, dir. - D.Michieletto, reg.
	13:40	Canto: Mahler - Il canto della terra con C.Ludwig, R.Kollo - L.Bernstein, dir.
J	14:55	Antica: Cecilia Bartoli - Sacrificium
	16:00	Ciclo Novecento con Francesco Maria Colombo Gustav Mahler
D	17:20	Eddie Rosner - The jazzman from the Gulag
	18:20	Sergej Prokof'ev - ritratto
K		Camera
	19:35	Beethoven - Quartetto per archi op.95 - Camerata Salzburg
	20:00	Brahms - Variazioni su un tema di Haydn op.56b M.Argerich e S.Meyer, pf.
Z		Opera Straniera
	20:30	Wagner - Lohengrin - K.Nagano, dir. - R.Jones, reg.
B	0:00	Danza: Birth-Day, Bella Figura, Coming and going J.Kylian, cor.
F	2:25	Film: Lulù, il vaso di Pandora - G.W.Pabst, reg.

mercoledì 22

Z	5:30	Wagner - Lohengrin - K.Nagano, dir. - R.Jones, reg.
B	9:05	Danza: Cut-outs & trees - C.Caprioli, cor.
	10:05	Danza in scena: Adamo ed Eva di Virgilio Sieni
S	11:05	Mozart - Concerto per pianoforte KV 415 Camerata Salzburg - M.Uchida, pf.
	11:45	Mozart - Sinfonia KV 543 Orch. Mozarteum Salisburgo - H.Soudant, dir.
O	12:25	Opera: Puccini - Turandot G.Carella, dir. - F.Zeffirelli, reg. (Arena di Verona, 2010)
	14:55	Canto: Schubert - Winterreise T.Quasthoff, bar. - D.Barenboim, pf.
C	16:25	Contemporanea: Arvo Pärt - ritratto
G	18:00	Carlo Maria Giulini
D	19:00	Karajan - Maestro del video
	20:00	Jules Massenet - ritratto
M		Monografia
	21:00	Scatola sonora - La danza contemporanea in Italia
K	23:10	Luciani e Zadra - Integrale Schumann - parte I
J	0:10	Sacra: Fauré - Requiem op.48 - H.Prey, bar. - L.Hager, dir.
	0:55	Recital: Vanessa Wagner

giovedì 23

K	6:50	Luciani e Zadra - Integrale Schumann - parte I
B	7:55	Danza: Running sushi, Part time heroes, Legal Errorist C.Haring, cor.
	9:20	Danza in scena: Akram Khan
F	10:05	Film: L'uomo che ride - P.Leni, reg.
S	12:05	Gounod - Petite Symphonie Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
	12:25	Haydn - Sinfonia Hob.I:100 Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
O	13:00	Opera: Verdi - Aida - C.Rizzi, dir. - G.Vick, reg.
	15:20	Canto: Barbara Hendricks in Leningrado
J	16:50	Sacra: Bach - Passione secondo Matteo Orch. Gewandhaus Lipsia - G.C.Biller, dir.
C	18:55	Contemporanea: Incontri contemporanei - Matteo D'Amico
	20:30	Contemporanea: Arvo Pärt e Al'fred Schnittke - G.Kremer, vl.
D		Documentario
	21:00	Aram Khačaturjan - ritratto
	22:30	Il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo
G	23:10	Zino Francescatti
M	0:05	Scatola sonora - La danza contemporanea in Italia



venerdì 24

S	7:50	Khačaturjan - Concerto per violoncello - F.Guys, cello Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
	8:30	Musorgskij - Kovantschina Orch. Suisse Romande - E.Krivine, dir.
	8:45	Glazunov - Ouverture solenne op.73 Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
I	9:05	Sacra: Buxtehude - Membra Jesu nostri A.Scholl, ten. - R.Jacobs, dir.
	10:10	Recital: Lang Lang
Z	11:15	Wagner - Lohengrin - K.Nagano, dir. - R.Jones, reg.
K	14:45	Janáček - Quartetto per archi n.1 - Quartetto Hagen
	15:05	Ravel - Quartetto per archi in fa maggiore - Quartetto Hagen
B	15:45	Danza: Lo Schiaccianoci - K.Simonov, cor.
O	17:25	Opera: Puccini - Turandot - Z.Mehta, dir. - C.Kaige, reg.
	19:30	Puccini - Turandot - backstage
	20:15	Canto: Schubert - La bella mugnaia D.795 - H.Prey, bar.
G		Archivio
	21:30	André Cluytens e Paul Kletzki
C		Contemporanea e Novecento
	22:30	Contemporanea: Incontri contemporanei - Fausto Romitelli
	23:10	Contemporanea: Holliger - Cinque lieder C.Kallis, m.sop. - A.Jordan, dir.
D	23:40	Yehudi Menuhin - ritratto

domenica 26

B	7:50	Danza: Lo Schiaccianoci - K.Simonov, cor.
I		Sacra, Recital
	9:25	Sacra: Vivaldi - Gloria S.Mingardo, sop. - R.Alessandrini, dir.
	10:15	Recital: Raphael Oleg e Gérard Wyss
O	11:40	Opera: Puccini - Turandot G.Carella, dir. - F.Zeffirelli, reg. (Arena di Verona, 2010)
	14:10	Canto: Schubert - Winterreise T.Quasthoff, bar. - D.Barenboim, pf.
G	15:40	André Cluytens e Paul Kletzki
K	16:35	Mendelssohn - Sonata per violino op.4 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf.
	17:05	Mendelssohn - Trio op.49 A.S.Mutter, vl. - A.Previn, pf. - L.Harrell, cello
M	17:40	Scatola sonora - La danza contemporanea in Italia
C	19:50	Contemporanea: Incontri contemporanei - Fausto Romitelli
	20:30	Contemporanea: Holliger - Cinque lieder C.Kallis, m.sop. - A.Jordan, dir.
S		Concerto
	21:00	Mahler - Sinfonia n.9 Gustav Mahler Jugendorchester - C.Abbado, dir.
Z	22:35	Wagner - Lohengrin - K.Nagano, dir. - R.Jones, reg.
D	2:00	Aram Khačaturjan - ritratto
	3:30	Il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo

sabato 25

D	6:05	Eddie Rosner - The jazzman from the Gulag
	7:10	Sergej Prokof'ev - ritratto
G	8:25	Carlo Maria Giulini
M	9:20	Scatola sonora - La danza contemporanea in Italia
B	11:30	Danza: Cut-outs & trees - C.Caprioli, cor.
	12:30	Danza in scena: Adamo ed Eva di Virgilio Sieni
F	13:25	Film: Metropolis - F.Lang, reg. (musica di Giorgio Moroder)
Z	15:00	Wagner - Lohengrin - K.Nagano, dir. - R.Jones, reg.
S	18:25	Bruckner - Sinfonia n.5 - Cleveland Orchestra F.Welser-Möst, dir. (esecuzione e intervista)
K	20:05	Beethoven - Quartetto per archi op.95 - Camerata Salzburg
	20:30	Brahms - Variazioni su un tema di Haydn op.56b M.Argerich e S.Meyer, pf.
O		Opera e Canto
	21:00	Opera: Donizetti - Maria Stuarda F.M.Carminati, dir. - D.Krief, reg.
	23:20	Canto: Korngold - Musica da camera e Lieder A.S.von Otter, sop. - B.Forsberg, pf.
C	1:20	Contemporanea: Incontri contemporanei - Matteo D'Amico
	1:55	Contemporanea: Arvo Pärt e Al'fred Schnittke - G.Kremer, vl.

Lunedì 20 settembre ore 21.05

Danza: Cut-outs & trees

Pedagoga, teorica e coreografa tra le più apprezzate in Svezia, Cristina Caprioli è stata una scoperta dell'ultima Biennale di Venezia. Dopo avere dedicato in luglio al suo *cut-outs & trees* un documentario, Classica trasmette integralmente lo spettacolo ripreso nello spazio delle Tese delle Vergini, all'Arsenale. Un lavoro al femminile ambientato in una sorta di bosco virtuale da scoprire guardando il lavoro da più prospettive. Non c'è infatti un unico fronte nello spettacolo, ma quattro. La regia video evidenzia questo gioco della percezione firmato da Caprioli insieme all'architetto Panajotis Mihalatos su musica di Carsten Nicolai, alias alva noto.



Domenica 26 settembre ore 9.25

Sacra: Vivaldi - Gloria

Interpreti di assoluto riferimento nel repertorio barocco riuniti sotto il segno di Antonio Vivaldi. Il soprano Sara Mingardo, i complessi vocali e strumentali Concerto Italiano e il direttore Rinaldo Alessandrini sono i protagonisti di questa appassionante esecuzione del Gloria RV 588: una delle pagine sacre più celebri del Prete Rosso. La splendida chiesa di S. Bernardino, a Crema, è la cornice perfetta per questo evento, grazie ad un'acustica ideale.



lunedì 27

O	6:30	Opera: Donizetti - Maria Stuarda F.M.Carminati, dir. - D.Krief, reg.
	9:00	Canto: Korngold - Musica da camera e Lieder A.S.von Otter, sop. - B.Forsberg, pf.
J	11:00	Antica: Cecilia Bartoli - Sacrificium
	12:05	Ciclo Novecento con Francesco Maria Colombo Gustav Mahler
C	13:25	Contemporanea: Incontri contemporanei - Silvia Colasanti
D	14:15	Eddie Rosner - The jazzman from the Gulag
	15:20	Sergej Prokof'ev - ritratto
K	16:35	Beethoven - Quartetto per archi op.95 - Camerata Salzburg
	17:00	Brahms - Variazioni su un tema di Haydn op.56b M.Argerich e S.Meyer, pf.
S	17:25	Mahler - Sinfonia n.9 Gustav Mahler Jugendorchester - C.Abbado, dir.
M	18:55	Scatola sonora - La danza contemporanea in Italia
B		Palcoscenico
	21:05	Danza in scena: Another Evening: Venice/Arsenale di Bill T.Jones (Biennale di Venezia, 2010)
F	23:15	Film: La Terra - A.P.Dovlenko, reg.
	0:30	Oltre Classica: Ute Lemper - ritratto
G	1:35	Carlo Maria Giulini

martedì 28

G	7:30	Julius Katchen
C	8:30	Contemporanea: Incontri contemporanei - Fausto Romitelli
	9:10	Contemporanea: Holliger - Cinque lieder C.Kallisch, m.sop. - A.Jordan, dir.
S	9:40	Bruckner - Sinfonia n.5 - Cleveland Orchestra F.Welser-Möst, dir. (esecuzione e intervista)
O	11:20	Opera: Puccini - Turandot G.Carella, dir. - F.Zeffirelli, reg. (Arena di Verona, 2010)
	13:45	Canto: Schubert - Winterreise T.Quasthoff, bar. - D.Barenboim, pf.
J	15:15	Sacra: Vivaldi - Gloria - S.Mingardo, sop. - R.Alessandrini, dir.
	16:05	Recital: Raphael Oleg e Gérard Wyss
D	17:30	Aram Khačaturjan - ritratto
	18:55	Il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo
K		Camera
	19:35	I musicisti della West-Eastern Divan Orchestra
Z		Opera Straniera
	20:35	Čajkovskij - Eugene Onegin A.Vedernikov, dir. - D.Tcherniakov, reg.
B	23:15	Danza: Running sushi, Part time heroes, Legal Errorist C.Haring, cor.
	0:45	Danza in scena: Akram Khan
F	1:30	Film: L'uomo che ride - P.Leni, reg.

mercoledì 29

Z	6:00	Čajkovskij - Eugene Onegin A.Vedernikov, dir. - D.Tcherniakov, reg.
B	8:45	Danza in scena: Another Evening: Venice/Arsenale di Bill T.Jones
S	11:00	Khačaturjan - Concerto per violoncello - F.Guye, cello Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
	11:35	Musorgskij - Kovantschina Orch. Suisse Romande - E.Krivine, dir.
	11:55	Glazunov - Ouverture solenne op.73 Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
O	12:15	Opera: Donizetti - Maria Stuarda F.M.Carminati, dir. - D.Krief, reg.
	14:35	Canto: Korngold - Musica da camera e Lieder A.S.von Otter, sop. - B.Forsberg, pf.
C	16:40	Contemporanea: Incontri contemporanei - Carlo Boccadoro
	17:20	Contemporanea: Adès - Asyla Berliner Philharmoniker - S.Rattle, dir.
G	18:00	André Cluytens e Paul Kletzki
D	19:00	Teresa Berganza - masterclass
	20:15	Karajan prova ed esegue Beethoven Sinfonia n.5 (Andante con moto)
M		Monografia
	21:00	Contrappunti - Franco Pulcini e Šostakovič
K	23:05	Beethoven - Quartetto per archi op.95 - Camerata Salzburg
	23:30	Brahms - Variazioni su un tema di Haydn op.56b M.Argerich e S.Meyer, pf.
J	0:00	Sacra: Bach - Passione secondo Matteo Orch. Gewandhaus Lipsia - G.C.Biller, dir.

giovedì 30

K	8:30	Beethoven - Quartetto per archi op.95 - Camerata Salzburg
	9:00	Brahms - Variazioni su un tema di Haydn op.56b M.Argerich e S.Meyer, pf.
B	9:25	Danza: Lo Schiaccianoci - K.Simonov, cor.
F	11:00	Film: Il gabinetto delle figure di cera - P.Leni, reg.
	12:25	Jazz: Willie Dixon
S	12:55	Bruckner - Sinfonia n.5 - Cleveland Orchestra F.Welser-Möst, dir. (esecuzione e intervista)
O	14:35	Opera: Rossini - La scala di seta C.Scimone, dir. - D.Michieletto, reg.
	16:30	Canto: Mahler - Il canto della terra con C.Ludwig, R.Kollo - L.Bernstein, dir.
J	17:45	Antica: Cecilia Bartoli - Sacrificium
	18:50	Ciclo Novecento con Francesco Maria Colombo Gustav Mahler
C	20:05	Contemporanea: Incontri contemporanei - Silvia Colasanti
D		Documentario
	21:00	Notevoli - Carlo Goldstein
	21:35	Musica oltre i confini - Daniel Barenboim e la Divan Orchestra
	22:35	Fjodor Schaljapin - ritratto
G	23:10	Igor Markevitch
M	0:05	Contrappunti - Franco Pulcini e Šostakovič



Domenica 19 settembre ore 10.45

Antica: Cecilia Bartoli - Sacrificium

Cecilia Bartoli affronta e svela lo straordinario mondo dei *Castrati*, con un recital interamente dedicato ai brani della musica barocca che sono stati il repertorio dei cantori evirati. *Sacrificium* racconta la storia di questi cantanti in tutta la loro complessità: bellezza, fascino, notorietà, ma anche crudeltà, e talvolta squilibri mentali. Le arie spaziano dal più virtuosistico repertorio a brani di delicata coloritura per mostrare la straordinaria tecnica nei filati. Le pagine appartengono ad alcuni dei più grandi maestri del Settecento: Händel, Porpora, Caldara, Vinci... Per l'occasione Cecilia Bartoli si è riunita con Il Giardino Armonico diretto da Giovanni Antonini: un ensemble strumentale che ha cambiato radicalmente l'approccio alla musica barocca negli ultimi vent'anni, facendo tesoro della rigorosa prassi esecutiva su strumenti originali, ma introducendo una libertà espressiva e una verve improvvisativa del tutto inedite.



foto © Giuseppe Migliaccio

Lunedì 27 settembre ore 21.05

Danza in scena: Another Evening:

Venice/Arsenale

Another Evening: Venice/Arsenale è un evento unico, firmato da Bill T. Jones per il teatro alle Tese di Venezia, in occasione del 7 Festival Internazionale di Danza Contemporanea della Biennale. Musica originale di Sam Crawford, fa parte della serie di lavori di Bill T. Jones, intitolati *Another Evening* nati per luoghi speciali e quindi spettacoli inediti. Classica è andata a vederlo e ha realizzato uno speciale dedicato all'evento composto in due parti: documentario e performance. A introdurci nel lavoro è lo stesso Bill T. Jones, incontrato a Venezia: un'occasione per ascoltare la voce di un artista sul perché della danza e sull'America di oggi.



Giovedì 30 settembre ore 21.00

Doc: Notevoli - Carlo Goldstein

Nato da una famiglia illustre di Trieste, Carlo Goldstein è oggi uno dei direttori emergenti della scena italiana. La direzione d'orchestra è il punto d'arrivo di una formazione musicale rigorosa e poliedrica, iniziata a Trieste nella classe di pianoforte di Giuliana Gulli e culminata con il corso di direzione di Emilio Pomarico e con il perfezionamento al *Royal College of Music* di Londra e al *Mozarteum* di Salisburgo. Goldstein è musicista nell'accezione più ampia del termine: laureato in Filosofia ha pubblicato numerosi scritti di estetica musicale, collabora con il centro di documentazione sulla musica ebraica in Italia *Yuval* ed è uno dei volti che in questi anni hanno animato più attivamente il nostro canale. Classica propone un incontro esclusivo con lui in occasione di una recente esecuzione del capolavoro di Schönberg *Verklärte Nacht* con l'ensemble Berlin Chamber Soloists; una serata salutata da un gran successo di pubblico.



classica,
la grande musica
conquista il
piccolo schermo!
www.classica.tv



IL REGIO L'OPERA SEMPRE VERDI

20¹⁰
11



BORIS GODUNOV

MODEST MUSORGSKIJ

MADAMA BUTTERFLY

GIACOMO PUCCINI

CENERENTOLA

SERGEJ PROKOF'EV

LES BALLETS DE MONTE-CARLO

LA BELLE

PËTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ

LES BALLETS DE MONTE-CARLO

PARSIFAL

RICHARD WAGNER

I VESPRI SICILIANI

GIUSEPPE VERDI

NABUCCO

C'ERA UNA VOLTA LA FIGLIA DI UN RE

GIUSEPPE VERDI

RIGOLETTO

GIUSEPPE VERDI

LA TRAVIATA

GIUSEPPE VERDI

BIANCANEVE

GUSTAV MAHLER

BALLET PRELJOKAJ

LUCIA DI LAMMERMOOR

GAETANO DONIZETTI

LEGGENDA

ALESSANDRO SOLBIATI



**TEATRO
REGIO
TORINO**

Walter Vergnano, Sovrintendente
Gianandrea Noseda, Direttore musicale



fondazione

Teatro Amilcare Ponchielli Cremona

con il contributo di

MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALIfondazione
cariplo

Stagione Lirica

2010

CIRCUITO
LIRICO
LOMBARDO

progetto grafico: Carrado Testa



1 e 3 ottobre

Medea

di Luigi Cherubini

con Maria Billeri, Lorenzo Decaro, Eleonora Buratto,
Alessandra Palomba, Luca Tittoto

direttore Antonio Pirolli - regia Carmelo Rifici

nuovo allestimento

22 e 24 ottobre

Die Zauberflöte

di Wolfgang Amadeus Mozart

con Stefano Rinaldi Miliani, Leonardo Cortellazzi,
Carla Polito, Serena Gamberoni, Laura Catrani,

Filippo Bettoschi, Anicio Zorzi Giustiniani,

Loredana Arcuri, Lorena Scarlata, Alessandra Volpe

direttore Oliver Gooch - regia Eugenio Monti Colla

5 e 7 novembre

La Sonnambula

di Vincenzo Bellini

con Jessica Pratt, Alexej Yakimov, Nadiya Petrenko,
Enea Scala, Marina Bucciarelli, Mihail Dogotari

direttore Massimo Lambertini - regia Stefano Vizioli

25 e 27 novembre

La Cenerentola

di Gioacchino Rossini

con Serban Gheorghe Vasile, Omar Montanari,
Chiara Amarù / Carmen Topciu, Edgardo Rocha,

Stefania Silvestri, Alessia Nadin, Mihail Dogotari

direttore Giacomo Sagripanti - regia Rosetta Cucchi

nuovo allestimento

1, 3 e 5 dicembre

La Traviata

di Giuseppe Verdi

con Yolanda Auyanet, Jean-François Borras,

Damiano Salerno, Marianna Vinci, Saverio Pugliese,

Mirko Quarello, Luciano Leoni

direttore Pietro Mianiti - regia Andrea Cigni

nuovo allestimento

CORO DEL CIRCUITO LIRICO LOMBARDO

Antonio Greco, maestro del coro

ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI

Info

Biglietteria 0372.022.001 e 0372.022.002 Fax 0372.022.099

Biglietteria on-line: www.vivaticket.ite-mail: info@teatroponchielli.it www.teatroponchielli.it

ARIA

SE HAI PENSATO
SOLO A QUELLA CHE RESPIRI,
FORSE È TEMPO DI ABBONARSI
A SANTA CECILIA.

ORCHESTRA E CORO DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA
ANTONIO PAPPANO DIRETTORE



STAGIONE DI CONCERTI 2010 • 2011
CAMPAGNA ABBONAMENTI

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA | ROMA

Infoline 06.8082058 | www.santacecilia.it

SOCI FONDATORI:
STATO ITALIANO | COMUNE DI ROMA | REGIONE LAZIO | PROVINCIA DI ROMA | CAMERA DI COMMERCIO DI ROMA
ENEL | BNL-GRUPPO BNP PARIBAS | TELECOM ITALIA | FINMECCANICA | AUTOSTRADE PER L'ITALIA
ASTALDI | GRUPPO POSTE ITALIANE | FERROVIE DELLO STATO



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione



Il 3 ottobre parte la diciannovesima edizione del Festival Milano Musica. Quali sono i temi di quest'anno?

Il 2010 è il secondo anno in cui abbiamo adottato una formula mista di programmazione. Nello stesso festival convivono due aspetti, una monografia di un compositore significativo, quest'anno Hugues Dufourt, e una breve rassegna dei "Percorsi di Musica d'oggi" in cui i temi sono liberi e ci danno la possibilità di spaziare senza alcun vincolo nel vastissimo panorama della musica colta di oggi.

Dufourt rappresenta oggi non solo una delle voci più significative della musica europea, ma è anche filosofo, saggista e teorico, autore di numerosi testi di analisi sull'evoluzione della musica che ha studiato attraverso la storia della società. Conoscitore profondo della pittura, nei quadri di notissimi pittori quali Tiepolo, Rembrandt, Giorgione, ad esempio, ha trovato suggestioni, non meramente descrittive, ma di luce e colore, elementi fondamentali nella sua musica.

In sei concerti abbiamo cercato di tracciare la trentennale evoluzione stilistica di questo compositore. Fra tutte le sue opere sono felice di citare l'esecuzione di *Saturne*, una composizione del '78, intrisa di melanconia, che sembrava perduta, poiché era andata smarrita l'elettronica. Una volta decisa l'esecuzione, abbiamo trovato in due partner, l'Ensemble Contrechamps e l'Editore Lemoine, con l'aiuto determinante del compositore Tristan Murail, compagni essenziali per ricreare l'opera che avrà la sua "nuova" prima esecuzione il 23 ottobre, in Conservatorio.

Rispetto a quando ha iniziato ad occuparsi della divulgazione di musica contemporanea con la storica rassegna *Musica nel nostro tempo*, a che punto siamo oggi? cosa è cambiato?

Dalla nascita gloriosa nel 1976 di *Musica nel nostro tempo* sono passati oltre trent'anni, che hanno visto cambiare profondamente non soltanto la vita musicale di Milano, ma tutta la struttura sociale della città e non in meglio purtroppo. Nel campo della musica di oggi, nel 1990, dopo la ormai famosa *Settimana Boulez* è nata *Milano Musica*, che ha cercato di proporre, adottando la formula del Festival, una stagione che offrisse ai milanesi nuovi modelli di programmazione. Ogni programma è studiato nei particolari: non solo autori di sicuro interesse, ma scelte ardite di organici non tradizionali, spesso con elettronica, lo strumento contemporaneo di maggior interesse. Successivamente sono nate



Infaticabile animatrice della stagione musicale milanese e, da vent'anni, a guida del Festival Milano Musica, una delle più seguite manifestazioni dedicate alla musica contemporanea.

altre iniziative, sempre rivolte alla musica di oggi e complessivamente, durante quasi tutto l'anno ci sono proposte interessanti. Chi le frequenta ritrova lo stesso pubblico affamato del nuovo, con cui nascono amicizie. Non è un pubblico numeroso, ma è sicuramente un pubblico preparato, che ascolta con orecchie ben tese.

Qual è secondo lei il rapporto di Milano con la musica?

A Milano esistono una decina fra importanti orchestre e associazioni concertistiche e migliaia di persone frequentano i loro concerti. Una percentuale minima comunque rispetto alla popolazione cittadina. Ma questo pubblico, che ovviamente "ama" la musica, conosce la musica? Riconosce uno stile, un autore? Ne dubito. Ama piuttosto farsi accarezzare le orecchie dai suoni che conosce. Da molto tempo la pratica di far musica in casa con amici si è dissolta, la lunghissima assenza della musica nell'istruzione ha prodotto i suoi pessimi risultati. Negli altri paesi europei, per non parlare dei paesi dell'Est, tutti i ragazzi studiano uno strumento senza pensare di "fare il musicista". È un elemento indispensabile alla formazione culturale di una persona, da cui non può scaturire che un bene per la società. Molte Associazioni di buona volontà dedicano

notevoli forze alla crescita musicale dei bambini. Intere scolaresche assistono a prove generali, a concerti a loro dedicati. È una sorta di educazione all'ascolto, e va benissimo, ma non può sostituire il vero studio della musica.

Ora siamo tutti in attesa che anche in Italia si possa sviluppare il "Modello" venezuelano creato da Abreu. Se ogni Regione italiana riuscisse a costruire un'orchestra di bambini, un grande passo sarebbe fatto.

Progetti per il futuro?

Fare progetti è la passione di *Milano Musica*. Insieme con Cecilia Balestra e Andrea Pestalozza, presente e futuro della nostra Associazione, continuamente pensiamo a nuove iniziative. Ma troppo spesso siamo bloccati dalle difficoltà del sistema che rallenta ogni progetto. Nelle nostre ricerche, nelle offerte che riceviamo da tutta Europa, troviamo proposte di grande interesse. Spesso riguardano l'elettronica, la proiezione di immagini integra l'ascolto musicale. Lo studio di nuove tecnologie, di una nuova liuteria, dell'uso di strumenti non tradizionali e di altre culture sono al centro di ricerche che appassionano molti compositori. E ci sembrerà giusto farle conoscere anche a Milano.

Agata De Laurentiis



BASSANO DEL GRAPPA Teatro Remondini 0424524351 www.operaestate.it	Lago dei cigni S. Mabellini, reg. con A. Senatore 4 settembre
BOLOGNA Oratorio San Filippo Neri 0516493397 www.bolognafestival.it	Recital P. De Maria, pf. Musiche di Ligeti, Debussy, Bartók, Chopin 27 settembre
DOBBIACO Grand Hotel Dobbiaco 0474976151 www.altoadigefestival.it	Concerto sinfonico G. Khun, dir. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento - musiche di Mahler 26 settembre
IMOLA Teatro Ebe Stignani 054225747 www.emiliaromagnafestival.org	Trinergy M. Scarpis, dir. Orchestra di Padova e del Veneto - musiche di Schubert, Pà, Samoggia, Mozart 9 settembre
JESI Teatro G. B. Pergolesi 0731206888 www.fondazionepergolesispontini.com	Stabat Mater - Pergolesi C. Abbado, dir. con J. Kleiter, S. Mingardo - Orchestra Mozart 25 settembre
LEVANTO Chiesa di S. Andrea 0187809111 www.festivalamfiteatrof.it	Concerto Sinfonico G. Mezzanotte, dir. - A. Bacchetti, pf. Orchestra di Padova e del Veneto - musiche di Strauss, Mozart, Schubert 11 settembre
MILANO Teatro alla Scala 0272003744 www.teatroallascala.org	Serata Forsythe - W. Forsythe, cor. Allestimento del Teatro alla Scala musiche di Bach, Crossman-Hecht, Willems; con S. Zakharova, R. Bolle 6/7/8/9/10/13/14/15/21/23 settembre
MILANO Teatro alla Scala 0288464725 www.mitosettembremusica.it	Concerto sinfonico R. Chailly, dir. - K. Armstrong, pf. Orchestra del Gewandhaus di Lipsia - musiche di Schumann, Mendelssohn-Bartholdy 3 settembre
MILANO Auditorium di Milano Fondazione Cariplo 0283389401 www.laverdi.org	Concerto sinfonico X. Zhang, dir. - R. Cominati, pf. Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi - musiche di Elgar, Rachmaninov 16/17/19 settembre
PALERMO Teatro Massimo 0916053111 www.teatromassimo.it	Il barbiere di Siviglia - Rossini M. Mariotti, dir. - F. Micheli, reg. con D. Korchak, N. Alaimo, D. Barcellona - Orchestra e Coro del Teatro Massimo 18/19/21/22/23/24/25/26 settembre
PERUGIA Teatro Morlacchi 0755722271 www.perugiamusicaclassica.com	Concerto sinfonico D. Afkham, dir. Gustav Mahler Jugendorchester - musiche di Bruckner, Hindemith 12 settembre
RAVELLO Villa Rufolo 089858422 www.ravellofestival.com	FolLieder M. Nardis, ten. - N. Shelter, pf. Musiche di Schubert, Schumann, Wolf, 5 settembre
RIMINI Auditorium Palacongressi 054124152 www.sagramusicaemalatestiana.it	Concerto sinfonico K. Nagano, dir. Bayerisches Staatsorchester - musiche di Strauss, Bruckner 19 settembre
STRESA Palazzo dei Congressi 032331095 www.stresafestival.eu	Nuovi Mondi G. Nosedà, dir. - L. Kavakos, vl. Stresa Festival Orchestra - musiche di Šostakovič, Dvořák 5 settembre
TORINO Teatro Regio 0115169411 www.torinodanzafestival.it	Balanchine - Kylian, cor. Balletto Reale delle Fiandre musiche di Čajkovskij, Britten, Haubrich 7 settembre
TORINO Auditorium Giovanni Agnelli - Lingotto 0288464725 www.mitosettembremusica.it	Concerto sinfonico L. Maazel, dir. Orchestre de Paris - musiche di Ravel, Dukas 4 settembre
VENEZIA Teatro La Fenice 041786511 www.teatrolafenice.it	La traviata - Verdi M. Chung, dir. - R. Carsen, reg. con V. P. Ciofi, S. Secco, G. Meoni, R. Lokar - Orchestra e Coro del Teatro La Fenice 5/8/10/11/12/18/19/26 settembre



BOLOGNA Teatro Comunale 051529958 www.tcbo.it	La traviata - Verdi M. Mariotti, dir. - A. Antoniozzi, reg. con M. Devia, A. Ayan, G. Bridelli, W. Corrà - Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna 12/14/15/17/19/20/22/24/26/28 ottobre
CAGLIARI Teatro Lirico www.teatroliricodicagliari.it	La cenerentola - Rossini H. Soudant, dir. - D. Abbado, reg.; con E. Rocha, S. Alberghini, C. Di Censo, P. Bordogna Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari 8/10/12/13/14/15/17 ottobre
CATANIA Teatro Massimo Bellini 0957150921 www.teatromassimobellini.it	La bohème - Puccini M. Zanetti, dir. - R. Iaganà Manoli, reg. con D. D'Annunzio Lombardi, M. Giordani, V. Taormina - Orchestra e Coro del Teatro Massimo Bellini 19/20/21/22/24/26/27/29 ottobre
COMO Teatro Sociale 031270170 www.teatrosocialecomo.it	La sonnambula - Bellini M. Lambertini, dir. - S. Vizioli, reg. Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano - Coro AsLiCo del Circuito Lirico Lombardo 14/16 ottobre
GENOVA Teatro Carlo Felice 0105381363 www.carlofelice.it	America! W. Marshall, dir. Coro e Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova - musiche di Gershwin, Bernstein 16 ottobre
MILANO Teatro alla Scala 0272003744 www.teatroallascala.org	L'elisir d'amore - Donizetti D. Renzetti, dir. - L. Pelly, reg. con N. Machaidze, R. Villazon, G. Viviani 2/5/6/11/13/14/16/18/20/22/25/27 ottobre
MILANO Conservatorio Giuseppe Verdi 0276005500 www.quartettomilano.it	Concerto sinfonico H. Rilling, dir. Bach Collegium Stuttgart - musiche di Bach 19 ottobre
MILANO Teatro Dal Verme 0283389401 www.milanomusica.org	Festival Hugues Dufourt L. Vaillancourt, dir. Les Percussions de Strasbourg - musiche di H. Dufourt 16 ottobre
REGGIO EMILIA Teatro Municipale Valli 0522458854 www.iteatri.re.it	Concerto sinfonico M. Albrecht, dir. - A. Volodin, pf. Orchestre Philharmonique de Strasbourg - musiche di Beethoven, Brahms 13 ottobre
ROMA Teatro dell'Opera 0648160255 www.operaroma.it	Sylvia - F. Ashton, cor. D. LaMarche, dir. con A. Boudier, L. Cullum, P. Semionova - musiche di Delibes 15/16/17/19/20/21 ottobre
ROMA Sala Santa Cecilia 0680242501 www.santacecilia.it	Pappano e Lang Lang per Chopin A. Pappano, dir. - L. Lang, pf. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - musiche di Chopin, Rossini, Berlioz 23/24/25 ottobre
TORINO Teatro Regio 0118815557 www.teatroregio.torino.it	Boris Godunov - Musorgskij G. Nosedà, dir. - A. Konchalovsky, reg. con O. Anastassov, I. Storey, S. Aleksaškin, P. Bronder - Orchestra e Coro del Teatro Regio 5/6/7/9/10/12/13/14/17 ottobre
TORINO Auditorium Giovanni Agnelli - Lingotto 0116677415 www.lingottomusica.it	Concerto sinfonico J. E. Gardiner, dir. - T. Zehetmair, vl. - C. Poltéra, cello Orchestre Révolutionnaire et Romantique - musiche di Brahms, Schumann 17 ottobre
VENEZIA Teatro La Fenice 04 786511 www.teatrolafenice.it	Rigoletto - Verdi M. Chung, dir. - D. Abbado, reg. con R. Frontali, D. Rancatore, O. Peretyatko, M. Spotti - Orchestra e Coro del Teatro La Fenice 1/2/5/6 ottobre
VERONA Teatro Filarmonico 0458009108 www.accademiafilarmonica.org	Concerto sinfonico H. Blomstedt, dir. - A. Steinbacher, vl. Gewandhausorchester Leipzig - musiche di Mozart, Weber, Brahms 10 ottobre



classica E
**PHILIPPE
DAVERIO**

PRESENTANO

MUSIC
& BOOK
GALLERY

LIBRO+DVD

MUSIC & BOOK GALLERY

MUSICA E LETTERATURA FINALMENTE INSIEME

DVD

FRYDERYK CHOPIN

24 PRELUDI, 2 NOTTURNI

MIKHAIL RUDY, PIANO

LIBRO

FRANZ LISZT

Vita di Chopin



SETTEMBRE

**24 PRELUDI
2 NOTTURNI**

Chopin
suonato da Rudy
raccontato da Liszt

UN PREZZO
DA REPLICA
€ 29.90

www.musicandbookgallery.it



venerdì 1

S	8:00	Gounod - Petite Symphonie Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
	8:25	Haydn - Sinfonia Hob.I:100 Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
J	9:00	Sacra: Fauré - Requiem op.48 - H.Prey, bar. - L.Hager, dir.
	9:50	Recital: Vanessa Wagner
Z	10:55	Čajkovskij - Eugene Onegin A.Vedernikov, dir. - D.Tcherniakov, reg.
K	13:30	Luciani e Zadra - Integrale Schumann - parte I
B	14:35	Danza: Cut-outs & trees - C.Caprioli, cor.
	15:35	Danza in scena: Adamo ed Eva di Virgilio Sieni
O	16:40	Opera: Verdi - Aida - C.Rizzi, dir. - G.Vick, reg.
	18:55	Canto: Barbara Hendricks in Leningrado
G		Archivio
	20:30	Rozhdestvensky e Cantelli
C		Contemporanea e Novecento
	21:30	Contemporanea: Hans Werner Henze - ritratto
D	23:05	Eddie Rosner - The jazzman from the Gulag
	0:10	Sergej Prokof'ev - ritratto

domenica 3

B	6:35	Danza: Cut-outs & trees - C.Caprioli, cor.
	7:40	Danza in scena: Adamo ed Eva di Virgilio Sieni
J		Sacra, Recital
	8:35	Sacra: Musica per Santa Cecilia Les musiciens du Louvre - M.Minkowski, dir.
	10:10	Recital: Le stelle di domani - con Eva Lind
O	10:55	Opera: Donizetti - Maria Stuarda F.M.Carminati, dir. - D.Krief, reg.
	13:20	Canto: Korngold - Musica da camera e Lieder A.S.von Otter, sop. - B.Forsberg, pf.
G	15:20	Rozhdestvensky e Cantelli
K	16:15	Janáček - Quartetto per archi n.1 - Quartetto Hagen
	16:35	Ravel - Quartetto per archi in fa maggiore - Quartetto Hagen
M	17:15	Contrappunti - Franco Pulcini e Šostakovič
C	19:25	Contemporanea: Hans Werner Henze - ritratto
S		Concerto
	21:00	Mozart - Concerti per pianoforte KV 466, KV 506 Wiener Philharmoniker - R.Buchbinder, pf.
Z	22:15	Čajkovskij - Eugene Onegin A.Vedernikov, dir. - D.Tcherniakov, reg.
D	0:55	Notevoli - Carlo Goldstein
	1:30	Musica attraverso i confini - Daniel Barenboim e la Divan Orchestra
	2:25	Fjodor Schaljapin - ritratto

sabato 2

D	6:00	Aram Khačaturjan - ritratto
	7:35	Il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo
G	8:10	André Cluytens e Paul Kletzki
M	9:10	Contrappunti - Franco Pulcini e Šostakovič
B	11:15	Danza in scena: Another Evening: Venice/Arsenale di Bill T.Jones
F	13:25	Film: La Terra - A.P.Dov'lenko, reg.
	14:45	Oltre Classica: Ute Lemper - ritratto
Z	15:45	Čajkovskij - Eugene Onegin A.Vedernikov, dir. - D.Tcherniakov, reg.
S	18:25	Mahler - Sinfonia n.9 Gustav Mahler Jugendorchester - C.Abbado, dir.
K	20:00	I musicisti della West-Eastern Divan Orchestra
O		Opera e Canto
	21:05	Opera: Haydn - Il mondo della luna N.Harnoncourt, dir. - T.Moretti, reg.
	0:00	Canto: Thomas Hampson celebra Verdi
C	1:05	Contemporanea: Incontri contemporanei - Silvia Colasanti

Sabato 2 ottobre ore 21.05

Opera: Haydn - Il mondo della luna

In occasione del bicentenario della morte di Haydn, Vienna ha celebrato uno dei più luminosi astri del suo immenso firmamento musicale riportando alla luce un'opera da lungo tempo dimenticata. *Il mondo della Luna* è un dramma giocoso nel quale si intrecciano satira, commedia e "fantascienza" ante-litteram. Nikolaus Harnoncourt celebra i suoi ottant'anni rinnovando il proverbiale impegno nella riscoperta dei classici viennesi.



Sabato 2 ottobre ore 00.00

Canto: Thomas Hampson celebra Verdi

Thomas Hampson: un artista poliedrico che sa spaziare tra un repertorio immenso, una delle grandi voci del nostro tempo. Si intitola *Flieg, gedanke*, "Va' pensiero", il recital col quale il baritono statunitense ha reso omaggio a Giuseppe Verdi. Assieme all'orchestra The Age of Enlightenment diretta da Richard Armstrong, Hampson affronta arie da *I due foscari*, *Macbeth*, *Il Trovatore*, *La Traviata*. Un'occasione unica per gustare tutta la sua verve drammatica e il suo approccio moderno.



lunedì 4

O	7:00	Opera: Haydn - Il mondo della luna N.Hamoncourt, dir. - T.Moretti, reg.
	10:00	Canto: Thomas Hampson celebra Verdi
J	11:05	Sacra: Vivaldi - Gloria - S.Mingardo, sop. - R.Alessandrini, dir.
	11:55	Recital: Raphael Oleg e Gérard Wyss
C	13:20	Contemporanea: Incontri contemporanei - Fausto Romitelli
	14:00	Contemporanea: Holliger - Cinque lieder C.Kallisch, m.sop. - A.Jordan, dir.
D	14:30	Aram Khačaturjan - ritratto
	15:55	Il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo
K	16:35	I musicisti della West-Eastern Divan Orchestra
S	17:35	Mozart - Concerti per pianoforte KV 466, KV 506 Wiener Philharmoniker - R.Buchbinder, pf.
M	18:45	Contrappunti - Franco Pulcini e Šostakovič
B		Palcoscenico
	21:00	Danza: Giselle - P.Bart, cor.
F	23:00	Film: Nosferatu il vampiro - F.Murnau, reg., musiche di D. Rea
	0:40	Jazz: Bach - Gavotta in re maggiore - Jacques Loussier Trio
G	1:00	André Cluytens e Paul Kletzki

martedì 5

G	6:30	Carlo Maria Giulini
C	7:30	Contemporanea: Hans Werner Henze - ritratto
S	9:05	Mahler - Sinfonia n.9 Gustav Mahler Jugendorchester - C.Abbado, dir.
O	10:35	Opera: Donizetti - Maria Stuarda F.M.Carminati, dir. - D.Krief, reg.
	12:55	Canto: Korngold - Musica da camera e Lieder A.S.von Otter, sop. - B.Forsberg, pf.
J	15:00	Sacra: Musica per Santa Cecilia Les musiciens du Louvre - M.Minkowski, dir.
	16:30	Recital: Le stelle di domani - con Eva Lind
D	17:20	Notevoli - Carlo Goldstein
	17:55	Musica attraverso i confini - Daniel Barenboim e la Divan Orchestra
	18:50	Fjodor Schaljapin - ritratto
K		Camera
	19:30	Bach - Suite per violoncello BWV 1009 - M.Maisky, cello
	20:00	Bach - Suite inglese BWV 807 - A.Schiff, pf.
Z		Opera Straniera
	20:30	Rossini - Le Comte Ory - P.Carignani, dir. - L.Pasqual, reg.
B	22:55	Danza: Lo Schiaccianoci - K.Simonov, cor.
F	0:30	Film: Il gabinetto delle figure di cera - P.Leni, reg.
	1:50	Jazz: Willie Dixon

mercoledì 6

Z	7:30	Rossini - Le Comte Ory - P.Carignani, dir. - L.Pasqual, reg.
B	9:55	Danza: Giselle - P.Bart, cor.
S	12:00	Gounod - Petite Symphonie Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
	12:20	Haydn - Sinfonia Hob.I:100 Orch. Camera Losanna - J.Lopez Cobos, dir.
O	12:55	Opera: Haydn - Il mondo della luna N.Hamoncourt, dir. - T.Moretti, reg.
	15:50	Canto: Thomas Hampson celebra Verdi
C	16:50	Contemporanea: Incontri contemporanei - Matteo D'Amico
	17:30	Contemporanea: Arvo Pärt e Al'fred Schnittke - G.Kremer, vl.
G	18:00	Rozhdestvensky e Cantelli
D	19:00	Yehudi Menuhin - ritratto
M		Monografia
	21:00	Scatola sonora - Sergej Rachmaninov
K	23:10	I musicisti della West-Eastern Divan Orchestra
J	0:10	Antica: Cecilia Bartoli - Sacrificium
	1:15	Ciclo Novecento con Francesco Maria Colombo (Il ciclo) Gustav Mahler

giovedì 7

K	7:30	I musicisti della West-Eastern Divan Orchestra
B	8:35	Danza: Cut-outs & trees - C.Caprioli, cor.
	9:40	Danza in scena: Adamo ed Eva di Virgilio Sieni
F	10:35	Film: Metropolis - F.Lang, reg. (musica di Giorgio Moroder)
S	12:05	Mahler - Sinfonia n.9 Gustav Mahler Jugendorchester - C.Abbado, dir.
O	13:40	Opera: Puccini - Turandot G.Carella, dir. - F.Zeffirelli, reg. (Arena di Verona, 2010)
	16:05	Canto: Schubert - Winterreise T.Quasthoff, bar. - D.Barenboim, pf.
J	17:35	Sacra: Vivaldi - Gloria - S.Mingardo, sop. - R.Alessandrini, dir.
	18:25	Recital: Raphael Oleg e Gérard Wyss
C	19:50	Contemporanea: Incontri contemporanei - Fausto Romitelli
	20:30	Contemporanea: Holliger - Cinque lieder C.Kallisch, m.sop. - A.Jordan, dir.
D		Documentario
	21:00	Rafael Kubelik - La musica è la mia patria
	22:05	Danza in scena: Felix Ruckert
G	22:55	Julius Katchen
M	0:00	Scatola sonora - Sergej Rachmaninov



venerdì 8

S	7:00	Bruckner - Sinfonia n.5 - Cleveland Orchestra F.Welser-Möst, dir. (esecuzione e intervista)
J	8:40	Sacra: Bach - Passione secondo Matteo Orch. Gewandhaus Lipsia - G.C.Biller, dir.
Z	11:45	Rossini - Le Comte Ory - P.Carignani, dir. - L.Pasqual, reg.
K	14:05	Beethoven - Quartetto per archi op.95 - Camerata Salzburg
	14:30	Brahms - Variazioni su un tema di Haydn op.56b M.Argerich e S.Meyer, pf.
B	14:55	Danza in scena: Another Evening: Venice/Arsenale di Bill T.Jones
O	17:10	Opera: Rossini - La scala di seta C.Scimone, dir. - D.Michieletto, reg.
	19:05	Canto: Mahler - Il canto della terra con C.Ludwig, R.Kollo - L.Bernstein, dir.
G		Archivio
	20:20	Lovro von Matačić
C		Contemporanea e Novecento
	21:35	Novecento: Schönberg - Pelléas et Mélisande Gustav Mahler Youth Orchestra - P.Boulez, dir.
D	22:30	Aram Khačaturjan - ritratto
	0:00	Il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo

domenica 10

B	8:00	Danza in scena: Another Evening: Venice/Arsenale di Bill T.Jones
J		Antica, Recital
	10:15	Antica: Jordi Savall - ritratto
	11:10	Recital: Le stelle di domani - con Montserrat Caballé
O	12:00	Opera: Haydn - Il mondo della luna N.Harnoncourt, dir. - T.Moretti, reg.
	14:55	Canto: Thomas Hampson celebra Verdi
G	16:00	Lovro von Matačić
K	17:10	Luciani e Zadra - Integrale Schumann - parte I
M	18:15	Scatola sonora - Sergej Rachmaninov
C	20:20	Novecento: Schönberg - Pelléas et Mélisande Gustav Mahler Youth Orchestra - P.Boulez, dir.
S		Concerto
	21:10	Čajkovskij - Concerto per pianoforte e orchestra n.1 M.Argerich, pf. - C.Dutoit, dir.
	21:50	Prokof'ev - Il luogotenente Kijë Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
Z	22:20	Rossini - Le Comte Ory - P.Carignani, dir. - L.Pasqual, reg.
D	0:40	Rafael Kubelik - La musica é la mia patria
	1:45	Danza in scena: Felix Ruckert

sabato 9

D	7:00	Notevoli - Carlo Goldstein
	7:35	Musica attraverso i confini - Daniel Barenboim e la Divan Orchestra
	8:30	Fjodor Schaljapin - ritratto
G	9:10	Rozhdestvensky e Cantelli
M	10:00	Scatola sonora - Sergej Rachmaninov
B	12:15	Danza: Giselle - P.Bart, cor.
F	14:20	Film: Nosferatu il vampiro - F.Murnau, reg., musiche di D. Rea
	15:55	Jazz: Bach - Gavotta in re maggiore - Jacques Loussier Trio
Z	16:15	Rossini - Le Comte Ory - P.Carignani, dir. - L.Pasqual, reg.
S	18:40	Mozart - Concerti per pianoforte KV 466, KV 506 Wiener Philharmoniker - R.Buchbinder, pf.
K	19:50	Bach - Suite per violoncello BWV 1009 - M.Maisky, cello
	20:20	Bach - Suite inglese BWV 807 - A.Schiff, pf.
O		Opera e Canto
	21:00	Opera: Verdi - Falstaff - J.Tate, dir. - L.Proietti, reg.
	23:15	Canto: Hermann Prey - masterclass
	0:00	Canto: Concorso Renata Tebaldi 2009
C	1:10	Contemporanea: Incontri contemporanei - Fausto Romitelli
	1:55	Contemporanea: Holliger - Cinque lieder C.Kallisch, m.sop. - A.Jordan, dir.

Lunedì 4 ottobre ore 21.00

Danza: Giselle

Versione realizzata da Patrice Bart al Teatro alla Scala, spumeggiante in freschezza e temperatura interpretativa con due protagonisti d'eccezione: Alessandra Ferri nel ruolo di Giselle, Massimo Murru nella parte di Albrecht. Una versione classica, eppure percorsa da un vento di modernità. Una prova? Ferri/Giselle nella scena della pazzia: una ragazza di oggi disperata d'amore.



Martedì 5 ottobre ore 20.30

Opera: Rossini - Le Comte Ory

Dall'edizione 2009 del Rossini Opera Festival di Pesaro una nuova produzione del melodramma giocoso composto per le scene parigine. Il giovane tenore giapponese Yijie Shi dà voce all'insidioso conte del titolo. Laura Polverelli e Rinnat Moriah sono la coppia di giovani amanti che trionfano sulle avversità. Da segnalare anche le ottime prove di Lorenzo Regazzo e Roberto de Candia. Brillante e moderna la regia di Lluís Pasqual supportata dalla direzione di Paolo Carignani.



lunedì 11

O	6:30	Opera: Verdi - Falstaff - J.Tate, dir. - L.Proietti, reg.
	8:45	Canto: Hermann Prey - masterclass
	9:35	Canto: Concorso Renata Tebaldi 2009
J	10:45	Sacra: Musica per Santa Cecilia Les musiciens du Louvre - M.Minkowski, dir.
	12:15	Recital: Le stelle di domani - con Eva Lind
C	13:05	Contemporanea: Hans Werner Henze - ritratto
D	14:40	Notevoli - Carlo Goldstein
	15:15	Musica attraverso i confini - Daniel Barenboim e la Divan Orchestra
	16:10	Fjodor Schaljapin - ritratto
K	16:50	Bach - Suite per violoncello BWV 1009 - M.Maisky, cello
	17:15	Bach - Suite inglese BWV 807 - A.Schiff, pf.
S	17:50	Čajkovskij - Concerto per pianoforte e orchestra n.1 M.Argerich, pf. - C.Dutoit, dir.
	18:25	Prokof'ev - Il luogotenente Kijë Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
M	18:55	Scatola sonora - Sergej Rachmaninov
B		Palcoscenico
	21:00	Danza: John Neumeier - intervista
	21:20	Danza: Wendung - J.Neumeier, cor.
	22:15	Danza in scena: Meredith Monk
F	23:05	Film: Book of Days - M.Monk, reg.
	0:25	Jazz: Kenny Drew - recollections
G	0:55	Rozhdestvensky e Cantelli

martedì 12

G	8:30	André Cluytens e Paul Kletzki
C	9:35	Novecento: Schönberg - Pelléas et Mélisande Gustav Mahler Youth Orchestra - P.Boulez, dir.
S	10:30	Mozart - Concerti per pianoforte KV 466, KV 506 Wiener Philharmoniker - R.Buchbinder, pf.
O	11:45	Opera: Haydn - Il mondo della luna N.Harnoncourt, dir. - T.Moretti, reg.
	14:35	Canto: Thomas Hampson celebra Verdi
J	15:45	Antica: Jordi Savall - ritratto
	16:40	Recital: Le stelle di domani - con Montserrat Caballé
D	17:30	Rafael Kubelik - La musica è la mia patria
	18:35	Danza in scena: Felix Ruckert
K		Camera
	19:30	Haydn - Quartetto per archi Hob.III:58 - Quartetto Lindsay
	19:55	Schubert - Sonata op.164 - A.Benedetti Michelangeli, pf.
Z		Opera Straniera
	20:30	Chin - Alice nel paese delle meraviglie K.Nagano, dir. - A.Freyer, reg.
B	22:40	Danza: Cut-outs & trees - C.Caprioli, cor.
	23:45	Danza in scena: Adamo ed Eva di Virgilio Sieni
F	0:40	Film: Metropolis - F.Lang, reg. (musica di Giorgio Moroder)

mercoledì 13

Z	6:30	Chin - Alice nel paese delle meraviglie K.Nagano, dir. - A.Freyer, reg.
B	8:45	Danza: John Neumeier - intervista
	9:00	Danza: Wendung - J.Neumeier, cor.
	9:55	Danza in scena: Meredith Monk
S	10:45	Bruckner - Sinfonia n.5 - Cleveland Orchestra F.Welser-Möst, dir. (esecuzione e intervista)
O	12:25	Opera: Verdi - Falstaff - J.Tate, dir. - L.Proietti, reg.
	14:40	Canto: Hermann Prey - masterclass
	15:25	Canto: Concorso Renata Tebaldi 2009
C	16:35	Contemporanea: Incontri contemporanei - Silvia Colasanti
G	17:30	Lovro von Matačić
D	18:40	Eddie Rosner - The jazzman from the Gulag
	19:45	Sergej Prokof'ev - ritratto
M		Monografia
	21:00	Contrappunti - Moni Ovadia e la musica classica
K	23:10	Bach - Suite per violoncello BWV 1009 - M.Maisky, cello
	23:35	Bach - Suite inglese BWV 807 - A.Schiff, pf.
J	0:10	Sacra: Vivaldi - Gloria - S.Mingardo, sop. - R.Alessandrini, dir.
	1:00	Recital: Raphael Oleg e Gérard Wyss

giovedì 14

K	6:00	Bach - Suite per violoncello BWV 1009 - M.Maisky, cello
	6:30	Bach - Suite inglese BWV 807 - A.Schiff, pf.
B	7:00	Danza in scena: Another Evening: Venice/Arsenale di Bill T.Jones
F	9:15	Film: La Terra - A.P.Dovlenko, reg.
	10:30	Oltre Classica: Ute Lemper - ritratto
S	11:30	Mozart - Concerti per pianoforte KV 466, KV 506 Wiener Philharmoniker - R.Buchbinder, pf.
O	12:45	Opera: Donizetti - Maria Stuarda F.M.Carminati, dir. - D.Krief, reg.
	15:10	Canto: Korngold - Musica da camera e Lieder A.S.von Otter, sop. - B.Forsberg, pf.
J	17:15	Sacra: Musica per Santa Cecilia Les musiciens du Louvre - M.Minkowski, dir.
	18:45	Recital: Le stelle di domani - con Eva Lind
C	19:30	Contemporanea: Hans Werner Henze - ritratto
D		Documentario
	21:05	Notevoli - I fratelli De Stefano
	21:45	Dmitrij Šostakovič - ritratto
G	23:05	Carlo Maria Giulini
M	0:00	Contrappunti - Moni Ovadia e la musica classica



venerdì 15

S	7:30	Mahler - Sinfonia n.9 Gustav Mahler Jugendorchester - C.Abbado, dir.
J	9:00	Antica: Cecilia Bartoli - Sacrificium
	10:10	Ciclo Novecento con Francesco Maria Colombo (Il ciclo) Gustav Mahler
Z	11:25	Chin - Alice nel paese delle meraviglie K.Nagano, dir. - A.Freyer, reg.
K	13:35	I musicisti della West-Eastern Divan Orchestra
B	14:40	Danza: Giselle - P.Bart, cor.
O	16:45	Opera: Puccini - Turandot G.Carella, dir. - F.Zeffirelli, reg. (Arena di Verona, 2010)
	19:10	Canto: Schubert - Winterreise T.Quasthoff, bar. - D.Barenboim, pf.
G		Archivio
	20:40	Ernest Ansermet
C		Contemporanea e Novecento
	21:30	Contemporanea: Penderecki - Sestetto con Y.Bashmet, J.Rachlin, M.Rostropovich
D	22:35	Notevoli - Carlo Goldstein
	23:10	Musica attraverso i confini - Daniel Barenboim e la Divan Orchestra
	0:05	Fjodor Schaljapin - ritratto

domenica 17

B	7:50	Danza: Giselle - P.Bart, cor.
J		Sacra, Antica
	11:30	Sacra: Beethoven - Messa solenne Staatskapelle Dresden - F.Luisi, dir. Antica: Un inedito di Händel
O	12:05	Opera: Verdi - Falstaff - J.Tate, dir. - L.Proietti, reg.
	14:20	Canto: Hermann Prey - masterclass
	15:05	Canto: Concorso Renata Tebaldi 2009
G	16:15	Ernest Ansermet
K	17:00	Beethoven - Quartetto per archi op.95 - Camerata Salzburg
	17:25	Brahms - Variazioni su un tema di Haydn op.56b M.Argerich e S.Meyer, pf.
M	17:50	Contrappunti - Moni Ovadia e la musica classica
C	19:55	Contemporanea: Penderecki - Sestetto con Y.Bashmet, J.Rachlin, M.Rostropovich
S		Concerto
	21:10	Stravinskij - Feu d'artifice op.4 Orchestra Filarmonica Rotterdam - V.Gergiev, dir. Stravinskij - Petrouchka - Orch. Suisse Romande - F.Luisi, dir.
Z	22:00	Chin - Alice nel paese delle meraviglie K.Nagano, dir. - A.Freyer, reg.
D	0:10	Notevoli - I fratelli De Stefano
	0:45	Dmitrij Šostakovič - ritratto

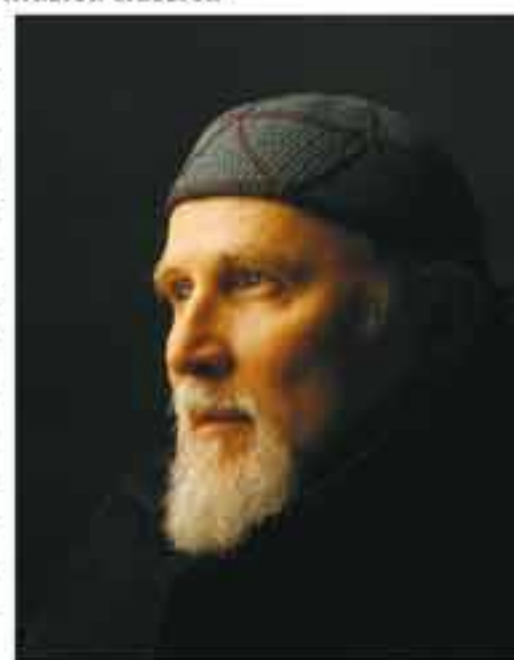
sabato 16

D	7:30	Rafael Kubelik - La musica è la mia patria
	8:35	Danza in scena: Felix Ruckert
G	9:25	Lovro von Matačić
M	10:35	Contrappunti - Moni Ovadia e la musica classica
B	12:45	Danza: John Neumeier - intervista
	13:00	Danza: Wendung - J.Neumeier, cor.
	13:55	Danza in scena: Meredith Monk
F	14:45	Film: Book of Days - M.Monk, reg.
	16:05	Jazz: Kenny Drew - recollections
Z	16:40	Chin - Alice nel paese delle meraviglie K.Nagano, dir. - A.Freyer, reg.
S	18:50	Čajkovskij - Concerto per pianoforte e orchestra n.1 M.Argerich, pf. - C.Dutoit, dir.
	19:25	Prokof'ev - Il luogotenente Kijé Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
K	19:55	Haydn - Quartetto per archi Hob.III:58 - Quartetto Lindsay
	20:25	Schubert - Sonata op.164 - A.Benedetti Michelangeli, pf.
O		Opera e Canto
	21:00	Opera: Pergolesi - Il Flaminio O.Dantone, dir. - M.Znaniński, reg. (Jesi, 2010)
	0:10	Canto: Schubert - Lieder A.S.von Otter, m.sop. - C.Abbado, dir.
C	1:00	Contemporanea: Hans Werner Henze - ritratto

Mercoledì 13 ottobre ore 21.00

Contrappunti - Moni Ovadia e la musica classica

Un vero anfitrione della scena teatrale italiana e internazionale è ospite d'eccezione negli studi di Classica. Attore, musicista, scrittore, nato da una famiglia di ascendenza sefardita a Plovdiv in Bulgaria ma naturalizzato italiano, Moni Ovadia sembra avere inscritto nelle sue stesse origini la condizione di "cittadino del mondo". Assieme a Carlo Boccadoro, musicista con il quale ha collaborato in numerosi spettacoli, ci racconta il suo sodalizio lungo e niente affatto scontato con la musica classica. (foto di Pino Settanni)



Giovedì 14 ottobre ore 21.05

Notevoli - I fratelli De Stefano

Fratelli gemelli, nati nel 1986 a Reggio Calabria, Francesco e Vincenzo De Stefano hanno seguito un iter di studi parallelo dando vita ad un duo pianistico tra i più promettenti sulla scena italiana di oggi. La serie *Notevoli*, brevi incontri con i talenti di Classica propone un "doppio incontro" con questi due eccezionali musicisti che, oltre ad aver collezionato numerosi premi a partire dal 2003, svolgono una fittissima attività concertistica spaziando tra un repertorio che va da Bach ai contemporanei.



lunedì 18

O	8:30	Opera: Pergolesi - Il Flaminio O.Dantone, dir. - M.Znanięcki, reg. (Jesi, 2010)
	11:40	Canto: Schubert - Lieder A.S.von Otter, m.sop. - C.Abbado, dir.
J	12:30	Antica: Jordi Savall - ritratto
	13:25	Recital: Le stelle di domani - con Montserrat Caballé
C	14:15	Novecento: Schönberg - Pelléas et Mélisande Gustav Mahler Youth Orchestra - P.Boulez, dir.
D	15:10	Rafael Kubelik - La musica é la mia patria
	16:15	Danza in scena: Felix Ruckert
K	17:05	Haydn - Quartetto per archi Hob.III:58 - Quartetto Lindsay
	17:30	Schubert - Sonata op.164 - A.Benedetti Michelangeli, pf.
S	18:05	Stravinskij - Feu d'artifice op.4 Orchestra Filarmonica Rotterdam - V.Gergiev, dir.
	18:10	Stravinskij - Petrouchka - Orch. Suisse Romande - F.Luisi, dir.
M	18:55	Contrappunti - Moni Ovadia e la musica classica
B		Palcoscenico
	21:05	Danza: Cursive II - L.Hwai-min, cor.
	21:15	Danza in scena: Petra Conti
F	23:00	Film: Charlot a teatro - C.Chaplin, reg.
	0:25	Jazz: The intimate Duke Ellington 1967
G	1:05	Lovro von Matačić

martedì 19

G	8:00	Rozhdestvensky e Cantelli
C	9:00	Contemporanea: Penderecki - Sestetto con Y.Bashmet, J.Rachlin, M.Rostropovich
S	10:05	Čajkovskij - Concerto per pianoforte e orchestra n.1 M.Argerich, pf. - C.Dutoit, dir.
	10:45	Prokof'ev - Il luogotenente Kijé Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
O	11:15	Opera: Verdi - Falstaff - J.Tate, dir. - L.Proietti, reg.
	13:30	Canto: Hermann Prey - masterclass
	14:20	Canto: Concorso Renata Tebaldi 2009
J	15:25	Sacra: Beethoven - Messa solenne Staatskapelle Dresden - F.Luisi, dir.
	17:00	Antica: Un inedito di Händel
D	17:30	Notevoli - I fratelli De Stefano
	18:05	Dmitrij Šostakovič - ritratto
K		Camera
	19:30	Mozart - Sonate per violino KV 377, KV 380 A.S.Mutter, vl. - L.Orkis, pf.
Z		Opera Straniera
	20:30	Schubert - Fierrabras - F.Welser-Möst, dir. - C.Guth, reg.
B	23:30	Danza in scena: Another Evening: Venice/Arsenale di Bill T.Jones
F	1:30	Film: La Terra - A.P.Dovlenko, reg.
	2:55	Oltre Classica: Ute Lemper - ritratto

mercoledì 20

Z	6:30	Schubert - Fierrabras - F.Welser-Möst, dir. - C.Guth, reg.
B	9:30	Danza: Cursive II - L.Hwai-min, cor.
	10:40	Danza in scena: Petra Conti
S	11:30	Mahler - Sinfonia n.9 Gustav Mahler Jugendorchester - C.Abbado, dir.
O	13:05	Opera: Pergolesi - Il Flaminio O.Dantone, dir. - M.Znanięcki, reg. (Jesi, 2010)
	16:10	Canto: Schubert - Lieder A.S.von Otter, m.sop. - C.Abbado, dir.
C	17:00	Contemporanea: Incontri contemporanei - Fausto Romitelli
	17:45	Contemporanea: Holliger - Cinque lieder C.Kallisch, m.sop. - A.Jordan, dir.
G	18:10	Ernest Ansermet
D	18:55	Aram Khačaturjan - ritratto
	20:25	Il Teatro Mariinskij di San Pietroburgo
M		Monografia
	21:00	Scatola Sonora - Bohème e Traviata - con Corrado Augias
K	23:10	Haydn - Quartetto per archi Hob.III:58 - Quartetto Lindsay
	23:35	Schubert - Sonata op.164 - A.Benedetti Michelangeli, pf.
J	0:10	Sacra: Musica per Santa Cecilia Les musiciens du Louvre - M.Minkowski, dir.
	1:45	Recital: Le stelle di domani - con Eva Lind

giovedì 21

K	8:00	Haydn - Quartetto per archi Hob.III:58 - Quartetto Lindsay
	8:35	Schubert - Sonata op.164 - A.Benedetti Michelangeli, pf.
B	9:10	Danza: Giselle - P.Bart, cor.
F	11:15	Film: Nosferatu il vampiro - F.Murnau, reg., musiche di D. Rea
	12:50	Jazz: Bach - Gavotta in re maggiore - Jacques Loussier Trio
S	13:10	Čajkovskij - Concerto per pianoforte e orchestra n.1 M.Argerich, pf. - C.Dutoit, dir.
	13:50	Prokof'ev - Il luogotenente Kijé Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
O	14:20	Opera: Haydn - Il mondo della luna N.Harnoncourt, dir. - T.Moretti, reg.
	17:15	Canto: Thomas Hampson celebra Verdi
J	18:20	Antica: Jordi Savall - ritratto
	19:15	Recital: Le stelle di domani - con Montserrat Caballé
C	20:05	Novecento: Schönberg - Pelléas et Mélisande Gustav Mahler Youth Orchestra - P.Boulez, dir.
D		Documentario
	21:00	Arturo Toscanini - ritratto
	22:10	Kent Nagano - masterclass Bruckner - Sinfonia n.8
G	23:10	André Cluytens e Paul Kletzki
M	0:05	Scatola Sonora - Bohème e Traviata - con Corrado Augias



venerdì 22

S	6:30	Mozart - Concerti per pianoforte KV 466, KV 506 Wiener Philharmoniker - R.Buchbinder, pf.
J	7:45	Sacra: Vivaldi - Gloria - S.Mingardo, sop. - R.Alessandrini, dir.
	8:35	Recital: Raphael Oleg e Gérard Wyss
Z	10:00	Schubert - Fierrabras - F.Welser-Möst, dir. - C.Guth, reg.
K	13:00	Bach - Suite per violoncello BWV 1009 - M.Maisky, cello
	13:30	Bach - Suite inglese BWV 807 - A.Schiff, pf.
B	14:00	Danza: John Neumeier - intervista
	14:20	Danza: Wendung - J.Neumeier, cor.
	15:15	Danza in scena: Meredith Monk
O	16:05	Opera: Donizetti - Maria Stuarda F.M.Carminati, dir. - D.Krief, reg.
	18:25	Canto: Korngold - Musica da camera e Lieder A.S.von Otter, sop. - B.Forsberg, pf.
G		Archivio
	20:30	Claudio Arrau e Jorge Bolet
C		Contemporanea e Novecento
	21:30	Novecento: Schnittke - Concerto per viola J.Bashmet, vla - V.Gergiev, dir.
	22:10	Novecento: Schnittke - Moz-Art à la Haydn Camerata Salisburgo - R.Davies, dir.
D	22:30	Rafael Kubelik - La musica è la mia patria
	23:35	Danza in scena: Felix Ruckert

domenica 24

B	7:45	Danza: John Neumeier - intervista
	8:00	Danza: Wendung - J.Neumeier, cor.
	9:00	Danza in scena: Meredith Monk
J		Antica, Recital
	9:50	Antica: Mozart - Concerto per pianoforte KV 537 R.Levin, fp. - C.Hogwood, dir.
	10:45	Recital: Roberto Giordano
O	12:00	Opera: Pergolesi - Il Flaminio O.Dantone, dir. - M.Znaniński, reg. (Jesi, 2010)
	15:10	Canto: Schubert - Lieder A.S.von Otter, m.sop. - C.Abbado, dir.
G	16:00	Claudio Arrau e Jorge Bolet
K	16:55	I musicisti della West-Eastern Divan Orchestra
M	17:55	Scatola Sonora - Bohème e Traviata - con Corrado Augias
C	20:00	Novecento: Schnittke - Concerto per viola J.Bashmet, vla - V.Gergiev, dir.
	20:40	Novecento: Schnittke - Moz-Art à la Haydn Camerata Salisburgo - R.Davies, dir.
S		Concerto
	21:05	Bruckner - Sinfonia n.8 Berliner Symphoniker - K.Nagano, dir.
Z	22:45	Schubert - Fierrabras - F.Welser-Möst, dir. - C.Guth, reg.
D	1:45	Arturo Toscanini - ritratto
	2:55	Kent Nagano - masterclass Bruckner - Sinfonia n.8

sabato 23

D	7:30	Notevoli - I fratelli De Stefano
	8:05	Dmitrij Šostakovič - ritratto
G	9:30	Ernest Ansermet
M	10:10	Scatola Sonora - Bohème e Traviata - con Corrado Augias
B	12:15	Danza: Cursive II - L.Hwai-min, cor.
	13:30	Danza in scena: Petra Conti
F	14:15	Film: Charlot a teatro - C.Chaplin, reg.
	15:35	Jazz: The intimate Duke Ellington 1967
Z	16:20	Schubert - Fierrabras - F.Welser-Möst, dir. - C.Guth, reg.
S	19:20	Stravinskij - Feu d'artifice op.4 Orchestra Filarmonica Rotterdam - V.Gergiev, dir.
	19:25	Stravinskij - Petrouchka - Orch. Suisse Romande - F.Luisi, dir.
K	20:10	Mozart - Sonate per violino KV 377, KV 380 A.S.Mutter, vl. - L.Orkis, pf.
O		Opera e Canto
	21:05	Opera: Verdi - Il Corsaro - R.Palumbo, dir. - L.Puggelli, reg.
	23:00	Canto: Anna Netrebko e Rolando Villazón a Parigi
C	0:45	Novecento: Schönberg - Pelléas et Mélisande Gustav Mahler Youth Orchestra - P.Boulez, dir.

Lunedì 18 ore 21.15

Danza in scena: Danzatori di domani - Petra Conti

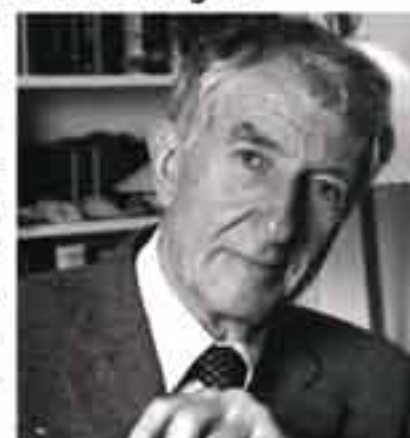
Ventiduenne, Petra Conti è uno dei nomi giovani su cui ha puntato il direttore del Corpo di Ballo della Scala, Makhar Vaziev. L'ha chiamata in compagnia dopo averla vista studiare al Marijskij di San Pietroburgo: così Petra è tornata in Italia, vendendosi rapidamente affidare, nonostante sia solo nel Corpo di Ballo, ruoli di primo piano. Il debutto scaligero è avvenuto con *Giselle*, accanto a un altro nome giovane della compagnia, Eris Nezha: un'interpretazione toccante di cui si è molto parlato. E' invece con Mick Zeni, ottimo primo ballerino, che Petra ha danzato la sua prima *Giulietta*. Una giovane da tenere d'occhio per il futuro, alla quale Classica dedica uno speciale.



Mercoledì 20 ottobre ore 21.00

Scatola Sonora - Bohème e Traviata - con Corrado Augias

La grande sorpresa di *Scatola Sonora* del mese di ottobre è l'eccezionale presenza di Corrado Augias. Uno degli uomini di cultura più apprezzati a livello televisivo in Italia, capace di affrontare tematiche di grande spessore con rigore ma senza la minima traccia di pedanteria e con un tono divulgativo nell'accezione più nobile del termine. Al centro della puntata i due capolavori più rappresentativi del teatro d'opera italiano: *La traviata* e *La bohème*.



lunedì 25

O	7:30	Opera: Verdi - Il Corsaro - R.Palumbo, dir. - L.Puggelli, reg.
	9:25	Canto: Anna Netrebko e Rolando Villazón a Parigi
J	11:10	Sacra: Beethoven - Messa solenne Staatskapelle Dresden - F.Luisi, dir.
	12:45	Antica: Un inedito di Händel
C	13:15	Contemporanea: Penderecki - Sestetto con Y.Bashmet, J.Rachlin, M.Rostropovich
D	14:25	Notevoli - I fratelli De Stefano
	15:00	Dmitrij Šostakovič - ritratto
K	16:20	Mozart - Sonate per violino KV 377, KV 380 A.S.Mutter, vl. - L.Orkis, pf.
S	17:15	Bruckner - Sinfonia n.8 Berliner Symphoniker - K.Nagano, dir.
M	18:50	Scatola Sonora - Bohème e Traviata - con Corrado Augias
B		Palcoscenico
	21:00	Danza: Sogno di una notte di mezza estate G.Balanchine, cor.
F	22:55	Film: La piccola bottega degli orrori - R.Corman, reg.
	0:10	Jazz: Dauner, Mariano, Saluzzi
G	1:15	Ernest Ansermet

martedì 26

G	8:00	Lovro von Matačić
C	9:15	Novecento: Schnittke - Concerto per viola J.Bashmet, vla - V.Gergiev, dir.
	9:55	Novecento: Schnittke - Moz-Art à la Haydn Camerata Salisburgo - R.Davies, dir.
S	10:15	Stravinskij - Feu d'artifice op.4 Orchestra Filarmonica Rotterdam - V.Gergiev, dir.
	10:20	Stravinskij - Petrouchka - Orch. Suisse Romande - F.Luisi, dir.
O	11:10	Opera: Pergolesi - Il Flaminio O.Dantone, dir. - M.Znaniński, reg. (Jesi, 2010)
	14:20	Canto: Schubert - Lieder A.S.von Otter, m.sop. - C.Abbado, dir.
J	15:10	Antica: Mozart - Concerto per pianoforte KV 537 R.Levin, fp. - C.Hogwood, dir.
	16:00	Recital: Roberto Giordano
D	17:20	Arturo Toscanini - ritratto
	18:30	Kent Nagano - masterclass Bruckner - Sinfonia n.8
K		Camera
	19:30	Mozart - Trio KV 548 A.Previn, pf. - A.S.Mutter, vl. - D.Müller-Schott, cello
	19:55	Mozart - Quartetto per archi KV 387 Gewandhaus-Quartett
Z		Opera Straniera
	20:30	Massenet - Manon - J.López-Cobos, dir. - A.Yepes, cor.
B	23:25	Danza: Giselle - P.Bart, cor.
F	1:30	Film: Nosferatu il vampiro - F.Murnau, reg., musiche di D. Rea
	3:10	Jazz: Bach - Gavotta in re maggiore - Jacques Loussier Trio

mercoledì 27

Z	6:30	Massenet - Manon - J.López-Cobos, dir. - A.Yepes, cor.
B	9:30	Danza: Sogno di una notte di mezza estate G.Balanchine, cor.
S	11:30	Mozart - Concerti per pianoforte KV 466, KV 506 Wiener Philharmoniker - R.Buchbinder, pf.
O	12:45	Opera: Verdi - Il Corsaro - R.Palumbo, dir. - L.Puggelli, reg.
	14:35	Canto: Anna Netrebko e Rolando Villazón a Parigi
C	16:20	Contemporanea: Hans Werner Henze - ritratto
G	18:00	Claudio Arrau e Jorge Bolet
D	18:55	Notevoli - Carlo Goldstein
	19:30	Musica attraverso i confini - Daniel Barenboim e la Divan Orchestra
	20:25	Fjodor Schaljapin - ritratto
M		Monografia
	21:00	Contrappunti - Filippo Crivelli e Donizetti
K	23:10	Mozart - Sonate per violino KV 377, KV 380 A.S.Mutter, vl. - L.Orkis, pf.
J	0:00	Antica: Jordi Savall - ritratto
	0:55	Recital: Le stelle di domani - con Montserrat Caballé

giovedì 28

K	8:00	Mozart - Sonate per violino KV 377, KV 380 A.S.Mutter, vl. - L.Orkis, pf.
B	8:50	Danza: John Neumeier - intervista
	9:10	Danza: Wendung - J.Neumeier, cor.
	10:05	Danza in scena: Meredith Monk
F	10:55	Film: Book of Days - M.Monk, reg.
	12:15	Jazz: Kenny Drew - recollections
S	12:45	Stravinskij - Feu d'artifice op.4 Orchestra Filarmonica Rotterdam - V.Gergiev, dir.
	12:50	Stravinskij - Petrouchka - Orch. Suisse Romande - F.Luisi, dir.
O	13:40	Opera: Verdi - Falstaff - J.Tate, dir. - L.Proietti, reg.
	15:55	Canto: Hermann Prey - masterclass
	16:40	Canto: Concorso Renata Tebaldi 2009
J	17:50	Sacra: Beethoven - Messa solenne Staatskapelle Dresden - F.Luisi, dir.
	19:25	Antica: Un inedito di Händel
C	19:55	Contemporanea: Penderecki - Sestetto con Y.Bashmet, J.Rachlin, M.Rostropovich
D		Documentario
	21:00	Il mondo dei Wiener Philharmoniker
	22:30	Ballo al Bolschoi
G	23:05	Rozhdestvensky e Cantelli
M	0:00	Contrappunti - Filippo Crivelli e Donizetti



venerdì 29

S	7:00	Čajkovskij - Concerto per pianoforte e orchestra n.1 M.Argerich, pf. - C.Dutoit, dir.
	7:45	Prokof'ev - Il luogotenente Kijé Orch. Suisse Romande - H.Stein, dir.
J	8:15	Sacra: Musica per Santa Cecilia Les musiciens du Louvre - M.Minkowski, dir.
	9:45	Recital: Le stelle di domani - con Eva Lind
Z	10:40	Massenet - Manon - J.López-Cobos, dir. - A.Yepes, cor.
K	13:30	Haydn - Quartetto per archi Hob.III:58 - Quartetto Lindsay
	14:00	Schubert - Sonata op.164 - A.Benedetti Michelangeli, pf.
B	14:35	Danza: Cursive II - L.Hwai-min, cor.
	15:45	Danza in scena: Petra Conti
O	16:30	Opera: Haydn - Il mondo della luna N.Harnoncourt, dir. - T.Moretti, reg.
	19:25	Canto: Thomas Hampson celebra Verdi
G		Archivio
	20:30	Carlo Maria Giulini e Constantin Silvestri
C		Contemporanea e Novecento
	22:10	Contemporanea: Incontri contemporanei - Marco Betta Novecento: Pfitzner - Concerto per violoncello e orchestra - J.Moser, cello - J.Valcuha, dir.
D	22:45	Notevoli - I fratelli De Stefano
	23:20	Dmitrij Šostakovič - ritratto

domenica 31

B	7:30	Danza: Cursive II - L.Hwai-min, cor.
	8:40	Danza in scena: Petra Conti
J		Sacra, Ciclo Novecento
	9:30	Sacra: Mozart - Messa KV 317 Wiener Philharmoniker - H.von Karajan, dir.
	10:35	Ciclo Novecento con Francesco Maria Colombo (II ciclo) Arnold Schönberg
O	11:55	Opera: Verdi - Il Corsaro - R.Palumbo, dir. - L.Puggelli, reg.
	13:45	Canto: Anna Netrebko e Rolando Villazón a Parigi
G	15:35	Carlo Maria Giulini e Constantin Silvestri
K	16:30	Bach - Suite per violoncello BWV 1009 - M.Maisky, cello
	17:00	Bach - Suite inglese BWV 807 - A.Schiff, pf.
M	17:30	Contrappunti - Filippo Crivelli e Donizetti
C	19:40	Contemporanea: Incontri contemporanei - Marco Betta
	20:25	Novecento: Pfitzner - Concerto per violoncello e orchestra - J.Moser, cello - J.Valcuha, dir.
S		Concerto
	21:00	Bartók - Concerto per violino e orchestra Sz 112 V.Mullova, vl. - D.Harding, dir.
	21:45	Bartók - Dance Suite Sz 77 Berliner Philharmoniker - P.Boulez, dir.
Z	22:10	Massenet - Manon - J.López-Cobos, dir. - A.Yepes, cor.
D	1:05	Il mondo dei Wiener Philharmoniker
	2:30	Ballo al Bolschoi

sabato 30

D	6:00	Arturo Toscanini - ritratto
	7:10	Kent Nagano - masterclass Bruckner - Sinfonia n.8
G	8:10	Claudio Arrau e Jorge Bolet
M	9:00	Contrappunti - Filippo Crivelli e Donizetti
B	11:10	Danza: Sogno di una notte di mezza estate G.Balanchine, cor.
F	13:00	Film: La piccola bottega degli orrori - R.Corman, reg.
	14:15	Jazz: Dauner, Mariano, Saluzzi
Z	15:20	Massenet - Manon - J.López-Cobos, dir. - A.Yepes, cor.
S	18:10	Bruckner - Sinfonia n.8 Berliner Symphoniker - K.Nagano, dir.
K	19:50	Mozart - Trio KV 548 A.Previn, pf. - A.S.Mutter, vl. - D.Müller-Schott, cello
	20:15	Mozart - Quartetto per archi KV 387 - Gewandhaus-Quartett
O		Opera e Canto
	21:00	Opera: Mozart - Le nozze di Figaro N.Harnoncourt, dir. - J.Flimm, reg.
	0:20	Mozart - Le nozze di Figaro - backstage N.Harnoncourt, dir. - C.Guth, reg.
C	1:00	Contemporanea: Penderecki - Sestetto con Y.Bashmet, J.Rachlin, M.Rostropovich

Mercoledì 27 ottobre ore 21.00

Contrappunti - Filippo Crivelli e Donizetti

Vilipeso dal pubblico colto fino agli anni '50, Gaetano Donizetti è stato ormai completamente riabilitato ed il suo nome è a buon diritto entrato a far parte del grande firmamento musicale italiano. A parlarci di lui Filippo Crivelli: un grande regista che ha avuto un peso determinante in questo revival, vincitore nel '93 del Premio Donizetti, dopo aver realizzato ben venti allestimenti. È rimasta storica la sua produzione de *La fille du régiment* con le scene e i costumi di Zeffirelli.



Venerdì 29 ottobre ore 22.10

Incontri contemporanei - Marco Betta

Nativo di Enna ma formatosi a Palermo, Marco Betta è un compositore che riesce a coniugare le correnti musicali internazionali con i repertori della sua terra. Allievo di Armando Gentilucci e Salvatore Sciarrino, Betta è stato direttore artistico del Teatro Massimo di Palermo, città dove svolge l'attività di insegnante presso il Conservatorio. La sua produzione spazia dalla musica da camera al teatro fino alle colonne sonore per film. (foto di Ferdinando Scianna)



Sabato 16 ottobre ore 21.00

Opera: Pergolesi - Il Flaminio

In occasione del terzo centenario dalla nascita di Giovanni Battista Pergolesi, a Jesi, città natale del compositore, è stata allestita una nuova edizione de *Il Flaminio*. Ultima opera di Pergolesi, completata poco prima della prematura morte per tubercolosi all'età di soli ventisei anni, *Il Flaminio* è una commedia frizzante e intricata nella quale la straordinaria varietà di caratteri trova un riscontro puntuale nei registri musicali e linguistici impiegati da musicista e librettista. Teatro popolare napoletano, con tanto di parti in dialetto, e commedia dell'arte confluiscono nell'opera di un autore ormai sicuro dei propri mezzi artistici e in grado di conquistare il pubblico. Nell'edizione che Classica offre ai suoi abbonati si segnala un cast eccellente con Juan Francisco Gatell, Laura Polverelli, Marina De Liso, Sonia Yoncheva e Serena Malfi. La compagine strumentale Accademia Bizantina è diretta con rigore e originalità da Ottavio Dantone. La regia è affidata a Michal Znaniecki.



Domenica 24 ottobre ore 21.00

Concerto: Bruckner - Sinfonia n.8

Le risorse dell'orchestra wagneriana portate al massimo, la concezione moderna della sinfonia, la maturità dell'autore...questi e molti altri ancora sono gli argomenti che il direttore nippo-americano Kent Nagano porta in superficie durante un'appassionante Masterclass che precede l'esecuzione integrale della Sinfonia n.8 di Anton Bruckner. Terminata nel 1891, dopo una serie interminabile di revisioni che mettevano in discussione ogni volta elementi pregnanti dell'orchestrazione ma anche della forma complessiva dell'opera, l'*Ottava* è l'ultima sinfonia portata a compimento da Bruckner. Una pagina solenne e monumentale ma che non sfocia mai in effetti ridondanti o retorici. La sinfonia si apre in un'atmosfera notturna e misteriosa per giungere ad un epilogo trionfale, un'apoteosi che introduce nella partitura una luce abbagliante. L'apice espressivo dell'intera opera è il meraviglioso *Adagio*: una delle pagine più ispirate di Bruckner.



Domenica 31 ottobre ore 10.35

Ciclo Novecento con Francesco Maria Colombo (Il ciclo) - Arnold Schönberg

Ciclo Novecento, la serie di concerti/conferenza che il direttore Francesco Maria Colombo ha portato avanti nel corso del 2009 collezionando un crescente seguito di pubblico, prosegue con un'altra serie di puntate. Un percorso lungo varie direttrici geografiche e cronologiche alla scoperta di un secolo che non lascia spazio a facili generalizzazioni. Al centro dell'appuntamento di ottobre la figura poliedrica di Arnold Schönberg: autore di svolta nella storia musicale del primo Novecento e punto di riferimento per diverse generazioni di compositori. Schönberg prende le mosse dal cromatismo wagneriano, e attraverso la fase espressionista giunge a teorizzare un nuovo sistema di organizzazione dei suoni: la dodecafonia. Durante la trasmissione viene proposto integralmente il capolavoro giovanile *Verklärte Nacht*.



i consigli del mese

IL DVD

La dura verità

di Robert Luketic
con Katherine Heigl e Gerard Butler
Sony, USA, 2010

Dai tempi delle schermaglie fra Spencer Tracy e Katherine Hepburn, la sfida tra i sessi è una delle varianti preferite della commedia sofisticata. In questi anni di commedie scadute e mal doppiate, giusto segnalare una rispettosa di molte regole del genere: la durata di circa novanta minuti, l'assoluta e gradita prevedibilità degli eventi, il ritmo ininterrotto delle battute. Ma soprattutto la riuscita alchimia fra i due protagonisti, che è poi il requisito essenziale (vedere per credere tutti i duetti parlati e la scena nell'ascensore, che di parlato non ha quasi niente). Nelle sale sono rimasti schiacciati da troppi filmastri in 3D: lui, Gerald Butler, faceva Re Leonida in 300; Katherine Heigl invece viene da una serie tivù e a un certo punto si esibisce in un remake aggiornato (ma non simulato) dell'orgasmo al ristorante di Harry ti presento Sally.



IL LIBRO

Gustav Mahler. Il mio tempo verrà

a cura di Gaston Fournier-Facio
Milano, Il Saggiatore, 2010.
744 pagine. 45,00 euro

Nel centocinquantesimo anniversario della nascita di Gustav Mahler il direttore artistico della Scala ha curato questa gigantesca raccolta di scritti, la maggior parte inediti o introvabili, pubblicati nel corso del Novecento da suoi contemporanei, esegeti, detrattori, critici ed interpreti. Si gioca in serie A: a parlare sono Thomas Mann, Stephan Zweig, Leonard Bernstein o Glenn Gould (che ne dice male). "Sono ben conscio che, come compositore, non avrò riconoscimento durante la vita", scriveva Mahler ai tempi in cui era peraltro il più celebre direttore d'orchestra del mondo. Il libro dà conto di questo riconoscimento, ma anche della fatica e del tempo occorsi per ottenerlo. Sul verso, crepi l'avarizia, la ristampa anastatica di un libretto di fotografie seppiate del 1922. Un'opera definitiva, che non ha eguali nemmeno in tedesco.



IL DISCO

Cofanetto Tito Schipa

Nireo
Supporti 31 CD
Prezzo 103,00 euro

Torna finalmente in un cofanetto imperdibile il lascito discografico di uno dei più importanti tenori italiani del secolo passato: Tito Schipa. La magnifica voce e la classe del tenore di grazia nato a Lecce nel 1888 rive in questi documenti sonori raccolti da Padre Richard Cantrell appassionato collezionista texano. Una raccolta esaustiva, che offre anche registrazioni private e inedite, pubblicata dall'etichetta Nireo corredata di un'ampia documentazione fotografica e di una raccolta di saggi sull'interprete. Cantante e interprete assai coerente e attento alle scelte di repertorio, Schipa attraversa il secolo senza mai lasciarsi tentare da ruoli che siano fuori dalle sue caratteristiche vocali di tenore leggero. Werther, Elisir d'amore e la canzone popolare napoletana e spagnola (sudamericana) sono il suo terreno d'elezione nel quale eccelle segnando interpretazioni a tutt'oggi fondamentali.



**Noi non sappiamo che cosa succederà
domani nel mondo della musica.
Ma sappiamo che lo leggerete
su "Suonare news"**



**Ogni mese
in edicola
100 pagine
di attualità
e un bellissimo
cd in regalo**



Richiedi subito una copia omaggio!

Compili e spedisca il coupon per posta, fax o e-mail a:
SUONARE NEWS, viale Lombardia, 5 - 20131 Milano, tel. 02-70632252,
fax 02-2367253, email: info@suonare.it www.suonare.it

Sì, inviatemi una copia omaggio di "Suonare news" + cd al seguente indirizzo:

Nome e cognome _____

Indirizzo _____

E-mail: _____

Il mio strumento musicale preferito è: _____

Offerta riservata ai possessori di questo tagliando e valida solo per l'Italia fino al 30 ottobre 2010.

I dati che la riguardano sono raccolti in osservanza alle prescrizioni della legge 196/03 sulla tutela della privacy.

SKYCLASSICA_SET/OTT 2010

lingottomusica.it

lingotto via nizza 262/73 torino 011 6677415 programma stagione 2010 | 11

lingottomusica.it/concerti Auditorium Giovanni Agnelli inizio concerti ore 20:30

17 OTTOBRE 2010

**Orchestre Révolutionnaire
et Romantique**

Sir John Eliot Gardiner
direttore
Thomas Zehetmair violino
Christian Poltéra violoncello

Brahms
Schumann

15 NOVEMBRE 2010

Collegium Vocale Gent

Philippe Herreweghe
direttore
Dorothee Mields
soprano primo
Hana Blažiková
soprano secondo
Damien Guillon controttenore
Thomas Hobbs tenore
Peter Kooij basso

Bach
Graupner

16 DICEMBRE 2010

**Chamber Orchestra
of Europe**

Vladimir Jurowski direttore
Joshua Bell violino

Čajkovskij
Glinka
Schubert

15 FEBBRAIO 2011

Luzerner Sinfonieorchester

Neeme Järvi direttore
Martha Argerich pianoforte
Mischa Maisky violoncello

Dvořák
Prokof'ev
Shchedrin
Šostakovič

22 MARZO 2011

Accademia Bizantina

Ottavio Dantone direttore

Bach

19 APRILE 2011

**Gustav Mahler
Jugendorchester**

Philippe Jordan direttore
Thomas Hampson baritono

Mahler

CONCERTO FUORI ABBONAMENTO

20 APRILE 2011

**Gustav Mahler
Jugendorchester**

Philippe Jordan direttore
Burkhard Fritz tenore
Thomas Hampson baritono

Mahler

22 MAGGIO 2011

**Orchestre National
du Capitole de Toulouse**

Tugan Sokhiev direttore
Nicholas Angelich
pianoforte

Čajkovskij
Rachmaninov

7 GIUGNO 2011

**Radio-Sinfonie-Orchester
Frankfurt**

Paavo Järvi direttore
Janine Jansen violino

Bruckner
Šostakovič

lingottomusica.it/giovani Sala 500 inizio concerti ore 20:30

22 NOVEMBRE 2010

Brass Around The World

Fredy Fuertes tromba
Federico Alotto tromba
Florin Bodnarescu corni
Diego Bruno trombone
Riccardo Combetto tuba

Bach
Curnow
Dukas
Ellington
Ewald
Gershwin
Jobim

20 DICEMBRE 2010

Matthias Stier voce
Raffaella Iozzi pianoforte

Barber
Ravel
Schubert
Tosti

21 FEBBRAIO 2011

Minetti Quartett

Maria Ehmer violino
Anna Knopp violino
Markus Huber viola
Leonhard Roczek
violoncello

Beethoven
Haydn
Mendelssohn

12 APRILE 2011

Ensemble Trilli e Glissè
Gabriella Bosio direttore

Albéniz
Bizet
Debussy
Gatti
Händel
Joplin
Purcell
Respighi
Verdi

16 MAGGIO 2011

Luis Grané pianoforte

Albéniz
Chopin
Liszt



IN EDICOLA A SETTEMBRE

CLASSIC^{VOICE}

NEI 2 CD
GLENN GOULD
SUONA BACH

NELLA RIVISTA
CHAILLY & BOLLANI
GERSHWIN
CON SWING

7 TOCCATE
BWV 910-916

MAGAZINE
+ 2 CD
SOLO €10



www.classicvoice.com

Amadeus

Ogni mese ti invita
nel mondo della grande musica



Nei cd esclusivi
interpreti straordinari
registrazioni inedite

Sottoscrivi ora
il tuo abbonamento
alla rivista:
una voce libera
della cultura musicale



UN ANNO
€ 84,00
(solo per l'Italia
spese postali incluse)
invece di
€ 120,00

2 anni
€ 146,00

ogni anno 12 numeri + 12 compact disc

www.amadeusonline.net

Esserci
o non esserci.
Che dubbio è?

TEATRO ALLA SCALA

Campagna abbonamenti 2010/2011.
teatroallascala.org

Con il sostegno di **INTESA**  **SANPAOLO**



CI SONO INFINITI MODI
DI ESSERE PRESENTI
SULLA SCENA. IL NOSTRO,
STORICAMENTE, STA NEL FARE
CHE CIÒ ACCADA. MOLTO,
MOLTO PRIMA CHE IL SIPARIO
SI ALZI GENERALI È LÌ.

GENERALI. DOVE C'È ARTE.

